



UNIVERSIDAD  
**AUTÓNOMA**  
DE ICA

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD  
PROGRAMA ACADÉMICO DE PSICOLOGÍA

TESIS

**“HABILIDADES SOCIALES Y ESTILOS DE APRENDIZAJE  
EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
N°045 SAN ANTONIO, UGEL 05, 2021”**

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN  
**Calidad de vida, resiliencia y bienestar psicológico**

Presentado por:

**Luis Alfredo Guarniz Sanchez**

**Itamar Palomino Salazar**

Tesis desarrollada para optar el Título Profesional de Licenciado(a) en  
Psicología

Docente asesor:

Dr. Yreneo Eugenio Cruz Telada

Código Orcid N° 0000-0002-3770-1287

Chincha, 2022

## **Asesor**

DR. BLADIMIR DOMINGO BECERRA CANALES

## **Miembros del jurado**

- Dr. Edmundo González Zavala
- Dr. William Chu Estrada
- Dr. Martín Campos Martínez



## **Dedicatoria**

Pachamama y al creador por proteger mi vida y propósitos.

Madre mía, Grandioso Salvador, familia presente, gracias por el apoyo incondicional.

## **Agradecimiento**

A la Universidad Autónoma de Ica, gracias por ser forjador de mi formación académica.

Al Dr. Yreneo Eugenio Cruz Telada, por su paciencia, y disposición para cumplir la titulación de licenciatura.

## RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo general establecer la relación entre habilidades sociales y estilos de aprendizaje en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Pública N° 045 San Antonio - UGEL 05, 2021. Fue un estudio de tipo cuantitativo, nivel correlacional. Diseño no experimental, transversal. La población estuvo constituida por estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Pública N° 045 San Antonio - UGEL 05. La técnica de muestreo fue censal, se trabajó con 134 estudiantes. La recolección de datos fue con escala de habilidades sociales de Gismero y el inventario la escala de estilos de aprendizaje CHAEA. Los datos fueron procesados utilizando el programa SPSS; se obtuvo los siguientes resultados; que, existe relación negativa baja ( $p=0.223>0.05$ ;  $\rho=-.102$ .) entre habilidades sociales y estilos de aprendizaje en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Pública N°045 San Antonio- UGEL 05, 2021. Asimismo, existe relación negativa muy baja de las habilidades sociales y las dimensiones Activa ( $p=0.252>0.05$   $\rho=-.096$ .) igualmente con la dimensión reflexiva ( $p=0.127>.05$ ;  $\rho=-.127$ ). También con la dimensión teórica ( $p=0.493>0.05$ ,  $\rho=-.057$ ). Y finalmente existe relación negativa muy baja ( $p=0.178>0.05$ ;  $\rho=-.113$ ). entre habilidades sociales y la dimensión pragmática en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Pública N°045 San Antonio- UGEL 05, 2021.

**Palabras claves:** estilos de aprendizaje, habilidades sociales, estilo pragmático.

## ABSTRACT

The general objective of this research was to establish the relationship between social skills and learning styles in secondary school students of the Public Educational Institution N° 045 San Antonio - UGEL 05, 2021. It was a study of quantitative type, correlational level. Non-experimental, cross-sectional design. The population consisted of students before secondary school of the Public Educational Institution N° 045 San Antonio - UGEL 05. The sampling technique was census, we worked with 134 students. Data collection was with Gismero social skills scale and inventory with CHAEA learning styles scale Data were processed using the SPSS program; the following results were obtained; that, there is a low negative ratio ( $p= 0.223>0.05$ ;  $\rho -.102.$  ) between social skills and learning styles in high school students of the Public Educational Institution N°045 San Antonio- UGEL 05, 2021. Likewise, there is a very low negative relationship of social skills and Active dimensions ( $p=0.252>0.05$   $\rho -.096.$  ) also with the reflexive dimension ( $p=0.127>.05$ ;  $\rho -.127$ ). Also with the theoretical dimension ( $p=0.493> 0.05$ ,  $\rho -.057$ ). And finally there is a very low negative relationship ( $p=0.178>0.05$ ;  $\rho -.113$ ). between social skills and the pragmatic dimension in secondary school students of the Public Educational Institution N°045 San Antonio- UGEL 05, 2021.

**Keywords:** learning styles, social skills, pragmatic style.

## ÍNDICE GENERAL

Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Resumen	v
Abstract	vi

Índice general	vii	índice de tablas	ix
índice de gráficos			x
<b>I. INTRODUCCIÓN</b>			<b>8</b>
<b>II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b>			<b>10</b>
2.1 Descripción del Problema			10
2.2. Pregunta de investigación general			13
2.3 Preguntas de investigación específicas			13
2.4 Justificación e Importancia			14
2.5 Objetivo general			16
2.6 Objetivos específicos			16
2.7 Alcances y limitaciones			17
<b>III. MARCO TEÓRICO</b>			<b>17</b>
3.1 Antecedentes			17
3.2 Bases Teóricas			27
3.3 Marco conceptual			44
<b>IV. METODOLOGÍA</b>			<b>45</b>
4.1 Tipo y Nivel de la investigación			45
4.2 Diseño de la investigación			46
4.3 Población – Muestra			46
4.4 Hipótesis general y específicas			48
4.5 Identificación de la variable			48
4.6 Operacionalización de variables			50
4.7 técnicas e Instrumentos			52
<b>V. RESULTADOS</b>			<b>72</b>
5.1 Presentación de Resultados			72
5.2 Interpretación de los Resultados			84
<b>VI. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.</b>			<b>87</b>
6.1 Análisis descriptivo de los resultados			87
6.2 Comparación de resultados con marco teórico			88

<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</b>	92
<b>Conclusiones</b>	92
<b>Recomendaciones</b>	93
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>	94
<b>ANEXOS</b>	98
Anexo 1: Instrumento y Ficha de Validación Juicio de Expertos	99
Anexo 2: Instrumentos de investigación	105
Anexo 3: Ficha de validación Juicio de Expertos	111
Anexo 4: Informe de Turnitin al % de similitud.	125

## INDICE DE TABLAS

<i>Tabla 1. Descripción por grado de los estudiantes de secundaria.</i>	72
<i>Tabla 2. Descripción por edad de los estudiantes de secundaria.</i>	73
<i>Tabla 3. Descripción por sexo de los estudiantes de secundaria.</i>	74
<i>Tabla 4. Habilidades sociales en estudiantes de secundaria.</i>	75
<i>Tabla 5. Estilos de aprendizaje en estudiantes de secundaria.</i>	76
<i>Tabla 6. Nivel Activo en estudiantes de secundaria.</i>	77
<i>Tabla 7. Nivel Reflexivo en estudiantes de secundaria.</i>	78
<i>Tabla 8. Nivel Teórico en estudiantes de secundaria.</i>	79
<i>Tabla 9. Nivel Pragmático en estudiantes de secundaria.</i>	80
<i>Tabla 10. Prueba de normalidad de habilidades sociales</i>	81
<i>Tabla 11. Prueba de normalidad de estilos de aprendizaje.</i>	81
<i>Tabla 12. Habilidades sociales y estilos de aprendizaje en estudiantes.</i>	82



<i>Tabla 13. Habilidades sociales y activo en estudiantes de secundaria.</i>	83
<i>Tabla 14. Habilidades sociales y reflexivo en estudiantes de secundaria.</i>	84
<i>Tabla 15. Habilidades sociales y teórico en estudiantes de secundaria.</i>	85
<i>Tabla 16. Habilidades sociales y pragmático en estudiantes .</i>	86

## **ÍNDICE DE FIGURAS**

<i>Figura 1. Estudiantes de secundaria según grado de estudios.</i>	72
<i>Figura 2. Edades de los estudiantes de secundaria.</i>	73
<i>Figura 3. Estudiantes de secundaria según sexo.</i>	74
<i>Figura 4. Habilidades sociales en estudiantes de secundaria.</i>	75
<i>Figura 5. Estilos de aprendizaje en estudiantes de secundaria.</i>	76
<i>Figura 6. Dimensión Activo en estudiantes de secundaria.</i>	77
<i>Figura 7. Dimensión Reflexivo en estudiantes de secundaria.</i>	78
<i>Figura 8. Nivel Teórico en estudiantes de secundaria.</i>	79
<i>Figura 9. Pragmático en estudiantes de secundaria.</i>	80

## I. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación titulado “habilidades sociales y estilos de aprendizaje en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Pública N° 045 San Antonio- UGEL 05, 2021.” se establece por medio de su incidencia, aclarando que las habilidades sociales se pueden definir como un conjunto de capacidades y destrezas interpersonales que nos permiten relacionarnos con otras personas de forma adecuada, siendo capaces de expresar nuestros sentimientos, opiniones, deseos o necesidades en diferentes contextos o situaciones, sin experimentar tensión, ansiedad u otras emociones negativas.

En este sentido es preciso subrayar la idea de que la Institución Educativa, además de transmitir determinados contenidos científicos y culturales, debe trabajar con especial interés en mejorar las habilidades sociales, al mismo tiempo reeducar con respecto a los estilos de aprendizaje para lograr competencias de acuerdo a los estándares exigidos. Así mismo con respecto a los estilos de aprendizaje lo señala el Gobierno de Panamá, 2005. (Documentos desarrollados para capacitación profesional) Que 'estilo de aprendizaje' se refiere al hecho de que cuando queremos aprender algo cada uno de nosotros utiliza su propio método o conjunto de estrategias. Aunque las estrategias concretas que utilizamos varían según lo que queramos aprender, cada uno de nosotros tiende a desarrollar unas preferencias globales. Esas preferencias o tendencias a utilizar más unas determinadas maneras de aprender que otras constituyen nuestro estilo de aprendizaje.

En tal sentido es importante conocer por parte de las y los docentes de la escuela de parte de los estudiantes cuáles son esas habilidades sociales que tienen cada uno de ellos y a partir de ello, los docentes pueden trabajar para mejorarlos y por cierto también conocer cuáles son

los estilos de aprendizaje de cada uno de los estudiantes de tal modo que conociendo estas variables se pueden trabajar para mejorar considerablemente los logros de competencia de los alumnos.

El estudio realizado consta de varios capítulos que se detallan en forma organizada a continuación. El capítulo I, da una introducción a la investigación donde se resume el tema central y objetivo principal. El capítulo II, se consideró la descripción del planteamiento del problema, preguntas de investigación, tanto general y específicos; objetivo general, objetivos específicos y la justificación e importancia. El capítulo III, presenta los conceptos teóricos sobre los que se fundamenta la investigación, entre ellos se encuentran antecedentes y marco conceptual. El capítulo IV, está referido al método de la investigación, dentro de ello el tipo y diseño, la variable de estudio, operacionalización de variables, población y muestra, técnicas e instrumentos, así como las técnicas de análisis e interpretación de datos. El capítulo V, muestra los resultados obtenidos a partir del análisis de los datos. El capítulo VI, se refiere a la discusión de la investigación. Finalmente, las conclusiones, recomendaciones, referencias bibliográficas y anexos respectivos.

## **II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

### **2.1. Descripción del Problema**

La investigación tuvo como propósito demostrar la relación entre habilidades sociales y estilos de aprendizaje, Como es de conocimiento, la Habilidades sociales y estilos de aprendizaje del escolar viene siendo un fenómeno que preocupa tanto al profesorado como al responsable de la Administración Educativa. La preocupación surge son temas de importancia, relevancia y de coyuntura, motivo por el cual se ha planteado su estudio a fin de detectar las causas y consecuencias de su funcionamiento en el contexto de los estudiantes de secundaria. Saldaña y Reátegui (2017) refieren que, actualmente en los colegios públicos o privados priorizan el desarrollo mental mecánico de los estudiantes, perdiendo así el rumbo y sentido de la educación, que es formar personas integralmente, para que se desenvuelvan en su entorno, haciendo uso de las habilidades sociales o blandas; y que contribuyan a su desarrollo personal, académico y social; sin embargo, aún es un problema por resolver.

Caballo (2007) refiere que, las habilidades sociales son un conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de ese individuo de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás, y que generalmente resuelve esos problemas inmediatos de la situación mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas.

En la actualidad, esta problemática de habilidades sociales sumado a ello la problemática mundial de pandemia generado por el coronavirus conocido como SARS – Cov-2 , que ha confinado a las y los estudiantes no solamente el Perú sino también de todos los países,

este mal ha profundizado el contexto personal retrayendo considerablemente el accionar de los adolescentes en edad escolar ya que no hay una interacción social directa sino, en estos dos últimos años se viene relacionando a través de herramientas digitales lo cual es un aspecto negativo en el accionar de cada estudiante.

En este contexto otro factor también es complicado de dar una veraz información acerca de cómo las y los estudiantes de secundaria viene desarrollando sus formas o maneras de aprendizaje, ya que los docentes no tienen una herramienta capaz de dar a luz con objetividad acerca de cómo aprenden, muchos estudiantes no están demostrando de cuál es su estilo de aprender , a esto añadimos la indiferencia de parte de los padres de familia que no han asumido su responsabilidad de guiar o conducir conociendo los estilos de aprendizaje de sus hijos, seguramente por desconocimiento o por el grado de preparación de las y los padres de familia.

Por lo expuesto, se vuelve prioritario determinar la relación entre las variables de estudio, a fin de adoptar las medidas más urgentes para poder reducir este problema de situaciones conductuales que entorpecen el desarrollo equilibrado en el desarrollo de acciones académicas, por cierto, los resultados puedan contribuir en el proceso de enseñanza aprendizaje, así mismo mejorar su habilidad social – virtual en beneficio de las y los estudiantes de secundaria del país.

En tanto, en Perú se ha establecido sobre Habilidades sociales en estudiantes de secundaria de dos instituciones educativas pública y privada de Cajamarca; así como los niveles de las dimensiones de la Escala de Habilidades Sociales utilizada para tal caso. El estudio fue de tipo básico y cuantitativo, de diseño descriptivo, no experimental y corte trasversal. La muestra estuvo conformada por 232 estudiantes. Los principales resultados evidencian que en ambas Instituciones

Educativas existe un nivel medio de desarrollo de habilidades sociales: un 43% y 39% en la IE pública y privada, respectivamente. Con respecto a las dimensiones, se determinó que la dimensión autoexpresión evidenció un nivel alto en ambas IE, con 43% en la pública y 47% en la privada; la dimensión defensa de los derechos mostró nivel alto en ambas IE, 46% en la pública y 43% en la privada; la dimensión expresión de enfado evidenció en la IE pública un nivel alto, 50% y en la IE privada un nivel bajo, 45%; en la dimensión decir no se evidenció nivel bajo en ambas IE: 69% en la pública y 70% en la privada; la dimensión hacer peticiones presentó un nivel alto en la IE pública, con un 37% y un nivel bajo en la IE privada, con un 41%. Finalmente, en la dimensión interacción con el sexo opuesto, ambas IE presentaron un nivel alto: 53% en la pública y 42% en la privada. Palabras clave: Habilidades sociales, adolescentes, instituciones educativas.

También, hay que tener en cuenta, según Gutarra. C. W. (2015) afirma en su investigación titulada: “Estilos de aprendizaje en las alumnas del 5to grado de educación secundaria de la I. E “Nuestra Señora de Cocharcas” – Huancayo, tiene como objetivo determinar: ¿Cuál es el estilo de aprendizaje que predomina en las alumnas del 5to. Grado de educación secundaria de la Institución Educativa “Nuestra Señora de Cocharcas” - Huancayo? Como hipótesis de la investigación se planteó lo siguiente: El estilo de aprendizaje más característico es el divergente que predomina en las alumnas del 5to grado de educación secundaria de la I.E “Nuestra Señora de Cocharcas” – Huancayo. Se trata de una investigación de nivel descriptivo, para lo cual se empleó el método descriptivo con un diseño descriptivo. Se trabajó con una muestra de 240 alumnas del 5to grado de educación secundaria de la I.E “Nuestra Señora de Cocharcas” – Huancayo seleccionadas a través de un muestreo no probabilístico del tipo intencional, a quienes se les aplicó un cuestionario de Estilos de

Aprendizaje de David Kolb cuyos resultados fueron procesados mediante la Z de Gauss. En conclusión, se estableció que el estilo de aprendizaje dominante es el Divergente en las alumnas del 5to grado de educación secundaria de la I.E “Nuestra Señora de Cocharcas” – Huancayo.

Finalmente, la problemática de las habilidades sociales y los estilos de aprendizaje es un problema psicosocial que se ha detectado a nivel local, en la ugel 05, habiéndose notado falta de manejo y sistematización para hacer frente a este problema, situación que hace importante para la planificación y ejecución de la presente investigación, teniendo en consideración, que con las técnicas de observación y encuesta se podrá detectar en la Institución Educativa Pública 045 San Antonio – UGEL 05, si existen indicadores del problema de habilidades sociales y estilos de aprendizaje. Por lo que se considera necesario plantearse la siguiente interrogante. ¿Cuál es la relación entre habilidades sociales y estilos de aprendizaje en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Pública San Antonio – UGEL 05, 2021?.

## **2.2. Pregunta de investigación general**

¿Existe relación entre habilidades sociales y estilos de aprendizaje en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Pública N° 045 San Antonio- UGEL 05, 2021?

## **2.3. Preguntas de investigación específicas**

¿Existe relación entre habilidades sociales y la dimensión activa en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Pública N° 045 San Antonio- UGEL 05, 2021?

¿Existe relación entre habilidades sociales y la dimensión reflexivo y en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Pública N° 045 San Antonio- UGEL 05, 2021?

¿Existe relación entre habilidades sociales y la dimensión teórico en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Pública N° 045 San Antonio- UGEL 05, 2021?

¿Existe relación entre habilidades sociales y la dimensión pragmático y en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Pública N° 045 San Antonio- UGEL 05, 2021?

## **2.4. Justificación e importancia**

### **2.4.1. Justificación**

**Justificación teórica**, puesto que hemos usado fuentes científicas y teóricas para dar mayor solidez a nuestra investigación sobre las variables en estudio, es decir, las habilidades sociales de Gismero y estilos de aprendizaje de Horney. La razón del presente trabajo fue conocer si existe mediante el uso de encuestas y así mismo los resultados de la investigación podrán ser de utilidad para futuras investigaciones por otros profesionales del campo.

**La Justificación Práctica**, fue relevante, porque este trabajo sirvió para que se implemente la realización de talleres que promuevan un adecuado nivel de manejo de las habilidades sociales y estrategias para afrontar dicho problema, Además, va a favorecer para la aplicación de estrategias preventivas que logren identificar las, Asimismo, se identificó los estilos de aprendizaje que presentan los estudiantes, más aún en estos tiempos de emergencia sanitaria.



**Justificación Metodológica**, fue de importancia desde este punto de vista porque que el presente estudio científico llevará a ejecución la aplicación de los instrumentos de medición la escala de habilidades sociales de Gismero y el cuestionario estilos de aprendizaje de Horney en estudiantes de una Institución Educativa Pública N° 045 San Antonio. cuyas propiedades psicométricas fueron adaptadas y estandarizadas para el uso en el medio local; con ello los futuros estudios tendrán mayor facilidad; teniendo en consideración que se realizó la validación de contenido por criterio de expertos en psicología y junto con el análisis estadístico se determinará su validez y confiabilidad de ambos instrumentos de medición a empleados para la muestra en estudio, asimismo con estos criterios a desarrollados estas dos pruebas psicológicas quedarán en condiciones de poder ser aplicada en problemáticas parecidas.

A **nivel social** se justifica porque los resultados obtenidos son importantes para que los educadores y padres de familia tengan mayores conocimientos sobre la temática y de esa manera aplicar los conocimientos para ayudar a evitar que los estudiantes puedan tener los problemas de adicción y también entrenarse en habilidades sociales para hacer frente responder adecuadamente a las dificultades.

#### **2.4.2. Importancia**

El presente estudio tuvo gran importancia, ya que permitió establecer la relación entre las variables habilidades sociales y estilos de aprendizaje, lo cual abre caminos para estudios posteriores que presenten situaciones similares a la que aquí se planteó.

En consecuencia, al tener niveles bajos de habilidades sociales afectaría los estilos de aprendizaje en los estudiantes, es por ello el presente trabajo de investigación se consideró importante, puesto que los resultados fueron considerados para incluirlos en los documentos de gestión de la Institución Educativa.

## **2.5. Objetivo general**

Establecer la relación entre habilidades sociales y estilos de aprendizaje en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Pública N° 045 San Antonio- Ugel 05, 2021.

## **2.6. Objetivos específicos.**

Determinar la relación entre habilidades sociales y la dimensión activo en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Pública N° 045 San Antonio- Ugel 05, 2021.

Determinar la relación entre habilidades sociales y la dimensión reflexivo y en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Pública N° 045 San Antonio- Ugel 05, 2021.

Determinar la relación entre habilidades sociales y la dimensión teórico en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Pública N° 045 San Antonio- Ugel 05, 2021

Determinar la relación entre habilidades sociales y la dimensión pragmático y en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Pública N° 045 San Antonio- Ugel 05, 2021.

## **2.7. Alcances y limitaciones**

### **2.7.1. Alcances**

- a. Delimitación social:** La población de estudio abarcó todos los estudiantes de secundaria.
- b. Delimitación espacial o geográfica:** El estudio fue llevado a cabo en la Institución Educativa Pública N° 045 San Antonio. Ugel 05.
- c. Delimitación temporal:** La investigación se desarrolló en el transcurso del 2021.

### **2.7.2. Limitaciones**

La limitación abarcó todas aquellas restricciones a las que se enfrentó el investigador durante el proceso de investigación, en especial en la actual situación sanitaria a causa de las medidas de seguridad y el acceso a los estudiantes.

La poca accesibilidad y comunicación con los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Pública N° 045 san Antonio- UGEL 05

## **III. MARCO TEÓRICO**

### **3.1. Antecedentes**

Revisando diversas bibliografías sobre los temas de habilidades sociales y estilos de aprendizaje se encontraron los diferentes estudios, tanto internacionales como nacionales en las variables que sirvieron para poder realizar la presente investigación.

### 3.1.1. Internacionales

Betancourt. S. et al. (2017). El presente artículo de investigación da a conocer sobre Las habilidades sociales que son repertorios de comportamientos que los seres humanos utilizan para enfrentar diferentes situaciones de su vida, así como para establecer relaciones interpersonales de calidad. El objetivo del presente estudio es describir las habilidades sociales relacionadas con el proceso de comunicación en estudiantes de grado décimo, de un colegio ubicado en el sur occidente colombiano, a través de la Escala Habilidades Sociales Relacionadas con el proceso de comunicación de Alvarado & Narváz (2010), la cual demostró su confiabilidad por consistencia interna con un alfa de Cronbach de 0.97 y una validez de contenido mediante validación por jueces. El presente estudio es de tipo descriptivo de corte transversal. La muestra fue seleccionada por conveniencia y estuvo conformada por 82 estudiantes de grado décimo de una institución pública de la Ciudad de San Juan de Pasto. Los resultados muestran que tanto hombres, como mujeres presentan un nivel de habilidades sociales por encima de la media, sin embargo, existen diferencias significativas frente a la variable género, siendo las mujeres quienes muestran niveles más altos en estos repertorios de comportamiento. Palabras clave: Habilidades sociales, proceso de comunicación, adolescentes.

López. M. L. (2017). Realizó una investigación que se planteó como objetivo general determinar las habilidades sociales de los estudiantes de secundaria que participaban en el taller de teatro del Liceo Javier; además la investigación permitió establecer el nivel global y específico de las habilidades sociales

de los sujetos encuestados, así como establecer los resultados según el género, la edad, la jornada escolar y los años de pertenencia en dicho taller. Para tal estudio, se seleccionó a 52 (31 mujeres y 21 hombres) estudiantes de secundaria entre los 13 y los 17 años de ambas jornadas escolares, que estuvieran inscritos en el taller de teatro en el 2017 y que tuvieran no menos de 2 años de pertenecer al grupo. La investigación fue descriptiva de tipo cuantitativa, no experimental, de acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2010) y para la evaluación se utilizó el instrumento estandarizado, Escala de Habilidades Sociales (EHS) de Gismero (2000). Según los resultados obtenidos, se observó diferencia en las habilidades sociales según el género, siendo el género femenino el grupo que obtuvo un mejor resultado. En cuanto a las habilidades sociales según la jornada escolar a la que pertenecen, la jornada vespertina obtuvo un mejor resultado al obtener un nivel Arriba del promedio. Con relación a las habilidades sociales de los estudiantes que participan en el grupo de teatro Javier, según los años de pertenecer al mismo, se encontró que los sujetos con mayor edad de permanencia, obtienen mejores resultados que aquellos que recién se incorporan al taller. Además, los jóvenes de 15 y 17 años fueron aquellos que obtuvieron mejores habilidades sociales. 5 El estudio recomendó continuar realizando una investigación lineal para determinar el comportamiento de los sujetos encuestados, así como la comparación de los mismos con otros jóvenes que se encuentren en condiciones similares.

Villalobos. A. M. et al. (2016). El presente estudio “La relación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en matemáticas en alumnos de ciclo V de educación secundaria” se llevó a cabo con estudiantes de ciclo V de secundaria, en una escuela de la ciudad de Bogotá, Colombia. El

objetivo fue identificar la relación que se puede establecer entre los estilos de aprendizaje de acuerdo con el modelo VARK, y el rendimiento académico en Matemáticas. Los participantes fueron 40 estudiantes de un grupo de grado décimo (quinto año de educación secundaria), también llamado educación media. Se aplicaron tres instrumentos: el inventario de estilos de aprendizaje VARK, una entrevista semiestructurada y una guía de observación. Los hallazgos permiten indicar que, aunque aparentemente no existe una influencia directa de los estilos de aprendizaje de los participantes en el aprovechamiento académico, sí se encontró un incremento en la motivación por parte de los estudiantes para que sean tenidos en cuenta sus estilos de aprendizaje en el proceso de enseñanza aprendizaje. Concluyó que, teniendo en cuenta la diversidad de estilos de aprendizaje de los participantes, es necesario que el maestro realice actividades y desarrolle procesos que se ajusten a las diversas formas de aprender. Respecto al desempeño académico, una de las conclusiones sugiere que los estudiantes perciben que su rendimiento académico no solamente está asociado a razones de orden cognitivo, sino además a lo actitudinal y a la metodología utilizada por los maestros en clase. Palabras clave: Estilos de aprendizaje, rendimiento académico, modelo VARK, investigación cualitativa.

Gómez. S. (2015). La presente Tesis. "Habilidades sociales de los escolares y prevención del conflicto" Este trabajo se basa en una investigación realizada sobre una muestra de 110 alumnos de Primero y Cuarto curso de E.S.O del Centro de Estudios Claret, Sabadell, mediante una metodología observacional y cuantitativa, llevado a cabo durante un periodo de tres meses, y que tiene por objetivo analizar la falta de habilidades sociales de los alumnos con el fin de crear un programa de prevención de conflictos. El

trabajo pretende, a partir del marco teórico encontrado y del análisis observacional directo, relacionar la falta de habilidades sociales de los alumnos con los conflictos. Para ello se han utilizado diversos cuestionarios que evalúan la empatía, el asertividad, la identificación grupal y el clima escolar de los alumnos; los resultados se han analizado mediante el programa estadístico IBM SPSS. Los resultados son positivos en la medida que muestran que los alumnos cuentan con unas habilidades sociales positivas. Los análisis llevados a cabo no muestran correlaciones estadísticas entre las habilidades sociales analizadas. Por lo tanto, concluimos que los alumnos tienen unas habilidades sociales positivas, que una habilidad social no determina al resto, y que según el trabajo bibliográfico y el observacional, el conflicto no ha sido prácticamente visible en el centro, por lo que podemos plantear que las habilidades positivas pueden prevenir el conflicto. Las dinámicas grupales propuestas para evitar el conflicto se han realizado a los mismos alumnos que han respondido los cuestionarios. Por último, y de cara a futuras investigaciones, sería interesante poder realizar los mismos cuestionarios una vez finalizadas las dinámicas.

Palabras clave Habilidades sociales. Conflicto. Centro de estudios. Alumnos. Correlaciones. Variables. Investigación.

Asertividad. Empatía. Identificación grupal. Clima escolar.

Por otro lado, Segura en el 2011, realiza una investigación cuyos objetivos han sido determinar y comparar los Estilos de Aprendizaje y las Habilidades Emocionales de estudiantes venezolanos de dos modalidades de bachillerato y formación técnica superior e investigar la relación entre los Estilos de Aprendizaje y las Habilidades Emocionales de estos estudiantes. Para cumplir con estos objetivos hemos realizado una investigación de campo, exploratoria, descriptiva y correlacional.

Los instrumentos de recogida de datos han sido el CHAEA adaptado a escala Likert y un cuestionario de emociones. Ambos cuestionarios fueron validados haciendo uso de varias aproximaciones metodológicas. Se han analizado las Habilidades Emocionales de 287 alumnos de bachillerato y primeros semestres de formación técnica superior y 32 de sus profesores. El CHAEA en escala Likert fue aplicado a 151 estudiantes, que tomaron simultáneamente el cuestionario de emociones, y utilizado para investigar la relación entre Estilos de Aprendizaje y Habilidades Emocionales. Los datos han sido analizados mediante el programa estadístico SPSS. Los valores medios de Estilos de Aprendizaje y Habilidades Emocionales entre institutos fueron comparados mediante ANOVA de un factor ( $\alpha = 0,05$ ). La prueba T para muestras relacionadas (95% intervalo de confianza) fue utilizada para comparar valores medios de Estilos de Aprendizaje y Habilidades Emocionales dentro de una misma sección e institución. La investigación de la relación entre Estilos de Aprendizaje y Habilidades Emocionales fue realizada mediante un análisis por regresión lineal y la matriz de correlaciones. El ANOVA no ha encontrado diferencias significativas entre los valores medios de las Habilidades Emocionales de los profesores de ambas instituciones de bachillerato ni entre los alumnos de ambas instituciones de bachillerato. Tampoco se encontró diferencias significativas en los Estilos de Aprendizaje de los estudiantes de las dos modalidades del bachillerato. El análisis por regresión lineal y la matriz de correlaciones revelaron que, salvo para las parejas activo/autocontrol y pragmático/autocontrol, existe correlación positiva entre Estilos de Aprendizaje y Habilidades Emocionales. Palabras claves: Habilidades emocionales. Estilos de Aprendizaje, Bachillerato, Inteligencia Emocional.



### 3.2.1. Nacionales

Montes. M.S & Rojas. Y. C. (2020). La presente investigación titulada “Habilidades sociales y estilos de aprendizaje en adolescentes de una institución educativa estatal, Huancayo, tuvo como objetivo establecer el tipo de relación que hay entre las habilidades sociales y los estilos de aprendizaje de los alumnos del quinto grado de la Institución Educativa Politécnico Regional del Centro de El Tambo, Huancayo, 2020. El problema investigado fue ¿Cuál es la relación que existe entre las habilidades sociales y los estilos de aprendizaje de los alumnos del quinto grado de la Institución Educativa Politécnico Regional del Centro de El Tambo, Huancayo - 2020? El método de investigación que se utilizó fue el científico y el método específico fue el descriptivo, de tipo básica. El enfoque fue cuantitativo con un nivel correlacional y diseño descriptivo, correlacional, en la medida en que se buscó identificar el grado de relación entre las variables habilidades sociales y estilos de aprendizaje. La muestra estuvo conformada por 60 estudiantes del quinto grado de secundaria, a quienes se les aplicó la Lista de Chequeo de habilidades sociales de Goldstein y el cuestionario de estilos de aprendizaje de Honey los resultados: para las habilidades sociales un 70%, presenta un nivel moderado, un 23.33% presenta un nivel bajo, mientras que un 6,67% tiene un nivel alto. En cuanto a los estilos de aprendizaje, la mayoría tiene un aprendizaje teórico, con un 33,33%, un 31,67% presenta un aprendizaje reflexivo, un 18,33% presentan un aprendizaje pragmático, mientras que un 16,67% indican un aprendizaje activo. Conclusión existe una relación directa y significativa entre las habilidades sociales y los estilos de aprendizaje de los alumnos del Quinto Grado de la Institución Educativa Politécnico Regional del Centro de El

Tambo, Huancayo, 2020. En los estudiantes predominan los estilos de aprendizaje teórico y reflexivo. Se recomienda implementar talleres de estilo de aprendizaje y habilidades sociales, para adolescentes, jóvenes y adultos con el objetivo optimizar las relaciones armónicas y de convivencia pacífica evitando los conflictos sociales.

Duran. S. (2020). La presente investigación Habilidades sociales y estilos de aprendizaje en estudiantes de la escuela profesional de educación inicial, UNA – Puno. La tesis aborda el problema, ¿cuál es el grado de relación entre habilidades sociales y estilos de aprendizaje en los estudiantes de la Escuela Profesional de Educación Inicial de la UNA Puno?, con el propósito de establecer el grado de relación entre habilidades sociales y estilos de aprendizaje de los mismos. En el aspecto metodológico, el estudio corresponde al paradigma positivista, enfoque cuantitativo, de tipo básico, y el diseño es descriptivo correlacional; la muestra fue de 232 estudiantes de la referida institución universitaria; la técnica de recojo de información fue la encuesta con sus instrumentos: Lista de chequeo de habilidades sociales de Goldstein y el Cuestionario Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje; y el diseño estadístico fue la Correlación de Spearman y la estadística descriptiva (media). Se concluye que, el grado de relación entre habilidades sociales y estilos de aprendizaje en estudiantes de la Escuela Profesional de Educación Inicial de la UNA - Puno es Positivo considerable con un nivel de significancia de 0,541, según la prueba de correlación Rho de Spearman; por tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna del estudio; implica que el uso de las habilidades sociales guarda relación homogénea con los estilos de aprendizaje de los estudiantes; por otro lado, el nivel de uso de las habilidades

sociales de los estudiantes es Significativo en 35%; implica que ellos usan sus habilidades sociales de modo cotidiano; mientras tanto, el estilo de aprendizaje frecuente es Teórico en 34%, significa que, los estudiantes se caracterizan por poseer un enfoque lógico para abordar los problemas. Palabras clave: Aprendizaje, educación, estilos de aprendizaje, habilidad y habilidades

Carbajal. M. C. & Jesús. J. M. (2020). La investigación “Estilos de Aprendizaje y Habilidades Sociales en estudiantes de secundaria de una Institución Educativa Pública de Chulucanas Piura”, El objetivo de la investigación fue demostrar si existe relación entre Estilos de Aprendizaje y Habilidades Sociales en estudiantes de secundaria de una Institución Educativa Pública de Chulucanas- Piura, 2020. Su metodología de estudio es de tipo básico, de nivel correlacional, de diseño no experimental y de enfoque cuantitativo ya que usamos instrumentos que nos dan números como resultados, realizado a 120 estudiantes, a quienes se les aplicó dos cuestionarios orientados a identificar los estilos de aprendizaje predominante (cuestionario sobre Estilos de Aprendizaje – CHAEA) y otro cuestionario dirigido a conocer las habilidades sociales (escala de evaluación de Habilidades Sociales de Goldstein). Obteniendo como resultado que existe relación entre estilos de aprendizaje y habilidades sociales y sus dimensiones, excepto que no existe relación entre estilos de aprendizaje y la dimensión de habilidades de planificación. Concluyendo que existe relación entre estilos de aprendizaje y las habilidades sociales. Palabras clave: Estilos de aprendizaje, Habilidades Sociales, Estudiantes

Asto. L. A & Delgado. M. M. (2019). Realizaron una investigación titulado “Estilos de aprendizaje y habilidades sociales en estudiantes universitarios, Trujillo-2016”, tuvo como propósito determinar el grado de relación existente entre los estilos de aprendizaje y las habilidades sociales de los estudiantes de la carrera de Educación de la Universidad Nacional de Trujillo, 2016. Se trabajó con una muestra de 245 estudiantes la cual fue seleccionada empleando la técnica de muestra de muestreo estratificado. El diseño de investigación fue descriptivo correlacional. Para medir los estilos de aprendizaje se empleó el cuestionario de Honey Alonso, y para medir habilidades sociales se empleó la escala de habilidades sociales de Elena Gismero Gonzales, adaptado por el Dr., Cesar Ruiz Alva. Los resultados demuestran que existe relación positiva moderada entre los estilos de aprendizaje y las habilidades sociales en los estudiantes de la carrera de educación de la Universidad Nacional de Trujillo.

Gaspar. C. F. & Vergaray. J. P. (2018). La presente investigación estableció la relación entre los estilos de aprendizaje y habilidades sociales en estudiantes del quinto de secundaria de una Institución Educativa Estatal de San Juan de Lurigancho-Lima. También se investigó sobre las variables en distintos conos de Lima Metropolitana, teniendo en cuenta la problemática a fin de conocer los diferentes modelos y teorías que existentes sobre estilos de aprendizaje y habilidades sociales. Al analizar hechos reales a partir de perspectivas teóricas existentes, se encontró coherencia entre los conceptos con los hallazgos empíricos y cómo estos pueden ser teorizados, constituyéndose en formas diferentes de conocer un hecho que ayudaron a entender mejor el estilo de aprendizaje predominante en los estudiantes del quinto de

secundaria de la Institución Educativa Estatal, donde se realizó el estudio y así logren mejorar y conseguir aprendizajes significativos y habilidades sociales. Debido a la influencia de la globalización, el sistema educativo viene atravesando por una crisis, a pesar de los esfuerzos que se hacen para mejorar la educación en nuestro país, es por ello que las habilidades sociales son un factor importante para mejorar el rendimiento académico de los alumnos. Esta investigación de nivel descriptivo correlacional, diseño no experimental, de corte transversal, con una muestra de 120 alumnos, del quinto de secundaria de Institución Educativa Estatal en San Juan de Lurigancho ya mencionada, identificó los estilos de aprendizaje en estudiantes a través del Cuestionario CHAEA, y Habilidades Sociales con la Escala de Lista de Chequeo de Habilidades Sociales de Arnold P. Goldstein. Los instrumentos aplicados en el estudio fueron validados antes de su aplicación, y calculando su confiabilidad por medio Kuder Richardson, así como también la bondad según Kolmogorov Smirnov. Palabras clave: Correlación, habilidades

Las investigaciones fueron considerados importantes porque trabajaron con las variables habilidades sociales y estilos de aprendizaje en estudiantes de secundaria. Asimismo; la población y muestra, la metodología y los instrumentos fueron similares a la del presente estudio.

## **3.2. Bases Teóricas**

### **3.2.1. Habilidades sociales**

Al respecto a la variable habilidades sociales diversos autores la definen de la siguiente manera.

Caballo (1993), define a las habilidades sociales como un “conjunto de conductas emitidas por una persona en un contexto interpersonal que expresa deseos, actitudes y sentimientos”

Por otra parte, Monjas (2002), define a las habilidades sociales como comportamientos necesarios que permiten interactuar y relacionarse de forma positiva y placentero.

En esta misma línea, Gismero (2002), precisa las habilidades sociales como herramientas que permiten expresar sensaciones de tranquilidad de esta forma se puede precisar que existen infinidad de definiciones sobre habilidades sociales, Caballo refiere que se debe a tres puntos específicos: el gran número de investigaciones con terminología diferente sobre la variable, las habilidades sociales están en relación al contexto y reacciones personales y finalmente algunas definiciones se basan en el contenido y otras en las consecuencias o una combinación de ambas.

### **Importancia de las habilidades sociales**

Según Monjas (2002) las habilidades sociales cumplen diversas funciones las cuales contribuyen múltiples beneficios e influyen de manera directa en la relación interpersonal de las personas.

Su importancia radica en el desarrollo de aspectos de los conocimientos y conductas determinadas, conocimiento de

uno mismo, apoyo emocional y fuente de disfrute, autorregulación y autocontrol de la conducta y aspectos relacionados al aprendizaje sexual, aprendizaje de valores y desarrollo moral.

En este sentido, las habilidades sociales positivas desempeñan un papel fundamental en el ámbito educativo debido a que suscita una interacción más efectiva entre los estudiantes y los maestros la misma que se refleja en estudiantes más seguros, participativos con óptimos rendimientos académicos.

Por el contrario, el déficit de habilidades sociales dificulta alcanzar los aprendizajes esperados, ocasionando desenlaces negativos que afectan al estudiante y al maestro, tales como, bajo rendimiento escolar, escasa relación interpersonal (Valles, 1996).

Por su parte, Valles (1996) sugiere incluir las habilidades sociales en los diseños curriculares de educación básica, porque el currículo debe proveer aprendizajes socializados y personalizadas, compensando el déficit de habilidades de relación entre los estudiantes.

Por otro lado, Sánchez (2012) indica que la falta de habilidades sociales genera en las personas problemas para desenvolverse en su entorno influyendo en su autovaloración, dificultades para expresar opiniones o sentimientos, así como para relacionarse y buscar nuevos amigos, dificultades escolares llegando muchas veces al fracaso y malestar emocional.

### ***Clasificación de las habilidades sociales***

Caballo (1993), clasifica las habilidades sociales en 13 ejes primordiales, basándose en las carencias que impidan mostrar una conducta apropiada, sin presentar ansiedad ni cogniciones contraproducentes.

Estos ejes son: iniciar y mantener conversaciones, dialogar en público, manifestación de amor u afecto, protección de sus derechos, realizar cumplidos, pedir favores, aceptar cumplidos rechazar peticiones, petición de cambio, aceptar y hacer cumplidos. Todas ellas relacionadas entre sí. Vale precisar que el autor toma estas clasificaciones en la construcción de su escala de habilidades sociales y las reduce a diez dimensiones. Asimismo, para Caballo las características de las habilidades sociales serían: que las habilidades son aprendidas, son características específicas de la conducta y no de la persona y se considera en el contexto cultural y tienen componentes motores y emocionales. (Caballo 1993)

Por otro lado, Goldstein (1980), utiliza el nivel de dificultad como método de clasificación y realiza una relación de 50 habilidades sociales estructuradas en seis grupos: primeras habilidades sociales, seguido de habilidades sociales avanzadas, habilidades en relación a los sentimientos, habilidades sociales alternativas a la agresión, habilidad frente al estrés y finalmente las habilidades de planificación.

### ***Componentes de las habilidades sociales***



Caballo (1993), plantea tres componentes primordiales de las habilidades sociales luego de una intensa revisión y análisis de estudios previos:

**Cognitivo:** Este componente si bien no se observa de manera directa, este compuesto por las percepciones y variables cognitivas del individuo, como competencias, estrategias y constructos personales, así como expectativas y valores subjetivos de los estímulos. Además, implica el ambiente de comunicación, formalidad y restricción.

**Fisiológico:** Este componente involucra las emociones y sentimientos que está compuesta por la tasa cardíaca, flujo y presión sanguíneo, respiración, sudoración y respuestas emocionales manifiestas a través de los signos y síntomas.

**Conductuales:** Componentes que pueden ser observables e implican la expresión, mirada, proximidad, apariencia y gestos, también implica el volumen de voz, claridad, ritmo, fluidez, así como la variedad de palabras y de formalidad.

En esta misma línea, encontramos los planteamientos de Gil y García (2002) sobre las habilidades sociales quienes hacen referencia a los elementos cognitivos, fisiológicos y conductuales como componentes que se complementan entren sí.

Por otro lado, Ballester y Gil (2002), plantea tres componentes básicos de las habilidades sociales, las cuales enfocan los no verbales, lo verbal y paralingüísticos que están

incluidos dentro del componente conductual planteado por Caballo.

### **Modelos teóricos de las habilidades sociales.**

Distintos modelos teóricos han definido y enfatizado diferentes aspectos de las habilidades sociales. No es nada fácil, en la abundante literatura sobre el tema, encontrar una definición única o que no caiga en serias discrepancias o ambigüedades. Esto se debe, según Risso a Tres razones fundamentales (Risso, 1998, citado por Hidalgo y Abarca, 1999).

- a. Paradigmas y conceptualizaciones teóricas diferentes.
- b. Diversas dimensiones o rangos de conducta. Alianza Bienestar Teatro y Educación Hidalgo, C. & Abarca, N. (1992). Comunicación interpersonal. Programa de entrenamiento en habilidades sociales. Santiago, Chile.: Editorial Universitaria.
- c. La efectividad de la conducta. En general, los modelos sobre habilidades sociales presentan algunas características comunes, siendo sus diferencias en mayor o menor énfasis en determinadas variables. Se pueden distinguir dos grandes corrientes teóricas, aquellas provenientes de la Psicología Clínica y aquellas provenientes de la Psicología Social. Históricamente se desarrolló primero el tema de las habilidades sociales en el ámbito de la Psicología Social. A partir del proceso de percepción social, la interacción en grupos y la medición de las preferencias por ciertos miembros de un grupo.

Modelo derivado de la psicología social: teoría de roles  
Fernández y Carrobles (1981) definen las habilidades sociales como la Capacidad que el individuo posee de percibir, entender, descifrar y responder a los estímulos sociales en general, especialmente aquellos que vienen del comportamiento de los demás.

A continuación, se consideran los siguientes modelos:

### **Modelo de aprendizaje social**

Según el modelo de Aprendizaje social, las habilidades sociales se aprenden a través de experiencias interpersonales directas o vicarias, y son mantenidas y/o modificadas por las consecuencias sociales de un determinado comportamiento. El refuerzo social tiene un valor informativo y de incentivo en las subsecuentes conductas sociales. El comportamiento de otros constituye una retroalimentación para la persona acerca de su propia conducta. (Hidalgo, C. & Abarca, N, 1992) Estas vertientes de aprendizaje, experiencia, modelaje e instrucción van generando las expectativas de autosuficiencia en el ámbito interpersonal. Los enfoques provenientes de la Psicología Social con las teorías conductuales de aprendizaje. Vigotsky señala que el desarrollo individual de un niño y los procesos sociales están vinculados. Toda función psicológica aparece dos veces, primero a nivel social (interpersonal), y después a nivel individual (intrapersonal); primero entre personas y después en el interior del propio niño. Por lo que todas las funciones se originan como relaciones entre seres humanos. Además, los procesos y/o formas psicológicas superiores (comunicación, razonamiento, atención voluntaria,

memoria, formación de conceptos, etc.) tienen origen socio-cultural.

### **Modelo cognitivo**

Ladd y Mize (1983) definen las habilidades sociales como la habilidad para organizar cogniciones y conductas en el curso integrado de acción dirigido hacia metas interpersonales o sociales que sean culturalmente aceptadas. Dichos autores plantean que para un funcionamiento social efectivo son necesarias tres componentes:

- a. Conocer la meta apropiada para la interacción social.
- b. Conocer las estrategias adecuadas para alcanzar el objetivo social.
- c. Conocer el contexto en el cual una estrategia específica puede ser apropiadamente aplicada.

También sostienen que no basta conocer las conductas, sino que es necesario poder implementarlas, por lo cual enfatizan la importancia de ciertos factores comunicacionales y su relación con valores, mitos y normas culturales que determinan también que la persona lleve a cabo o no una determinada conducta. Vigotsky, L. (1977).

Pensamiento y lenguaje. Jean Piaget sostiene que el niño tiene que ir construyendo tanto sus presentaciones de la realidad como sus propios instrumentos del conocimiento y su inteligencia. (Herrera de Amat, J., 2003.) Para ello parte de un funcionamiento que es común con otros seres vivos y actuando sobre la realidad descubre las propiedades de ésta. El conocimiento (construcción) es siempre el resultado de una

interacción entre las capacidades del sujeto y las propiedades de la realidad, que el sujeto construye. También señala que el aprendizaje es un proceso social que debería suceder entre los grupos colaborativos con la interacción de los pares en unos escenarios lo más natural posibles. Definición de términos básicos.

### **Dimensiones de las habilidades sociales.**

Los conceptos que presentamos a continuación está planteado por Ruiz (2006) quien adaptó la prueba para Perú.

**1. Autoexpresión de situaciones sociales:** “Este factor refleja la capacidad de expresarse uno mismo de forma y sin ansiedad en distintos tipos de situaciones sociales, entrevistas laborales, tiendas, lugares oficiales, en grupos y reuniones sociales, etc. Obtener una alta puntuación indica facilidad para las interacciones en tales contextos. Para expresar las propias opiniones y sentimientos, hacer preguntas”.

**2. Defensa de los propios derechos como consumidor:** “Una alta puntuación refleja la expresión de conductas asertivas frente a desconocidos en defensa de los propios derechos en situaciones de consumo (no dejar colarse a alguien en una fija o en una tienda, pedir a alguien que habla en el cine que se calle, pedir descuentos, devolver un objeto defectuoso, etc.”.

**3. Expresión de enfado o disconformidad:** “Una Alta puntuación en esta sub escala indica la capacidad de expresar enfado o sentimientos negativos justificados y/o

desacuerdos con otras personas. Una puntuación baja indicia la dificultad para expresar discrepancias y el preferir callarse lo que a uno le molesta con tal de evitar posibles conflictos con los demás (aunque se trate de amigos o familiares)”

**4. Decir no y cortar interacciones:** “Refleja la habilidad para cortar interacciones que no se quieren mantener (tanto con un vendedor como con amigos que quieren seguir charlando en un momento en que queremos interrumpir la conversación, o con personas con las que no se desea seguir saliendo o manteniendo la relación) así como el negarse a prestar algo cuando nos disgusta hacerlo. Se trata de un aspecto de la aserción en lo que lo crucial es poder decir no a otras personas y cortar las interacciones - a corto o largo plazo - que no se desean mantener por más tiempo”.

**5. Hacer peticiones :**“Esta dimensión refleja la expresión de peticiones a otras personas de algo que deseamos, sea a un amigo ( que nos devuelva algo que le prestamos que nos haga un favor) o en situaciones de consumo (en un restaurante no nos traen algo tal como lo pedimos y queremos cambiarlo, o en una tienda nos dieron mal el cambio) Una puntuación alta indicaría que la persona que la obtiene es capaz de hacer peticiones semejantes a estas sin excesiva dificultad mientras que una baja puntuación indicaría la dificultad para expresar peticiones de lo que queremos a otras personas”.

**6. Iniciar interacciones positivas con el sexo opuesto:** “El factor se define por la habilidad para iniciar interacciones

con el sexo opuesto (una conversación, pedir una cita...) y de poder hacer espontáneamente un cumplido un halago, hablar con alguien que te resulta atractivo. En esta ocasión se trata de intercambios positivos. Una puntuación alta indica facilidad para tales conductas, es decir tener iniciativa para comenzar interacciones con el sexo opuesto y para expresar espontáneamente lo que nos gusta del mismo. Una baja puntuación indicaría dificultad para llevar a cabo espontáneamente y sin ansiedad tales conductas”.

**7.-Ecuanimidad:** Facultad de pensar y juzgar con imparcialidad fue relegado del tribunal por falta de ecuanimidad.

Impasividad, impavidez, paciencia injusticia, parcialidad.

### **3.2.2. Estilos de aprendizaje.**

Para Honey y Mumford (1994) define como “un conjunto, entre otros, de rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los discentes perciben, interrelacionan y responden a sus ambientes de aprendizaje” (p.48).

Por otro lado, Kolb (1984) son “un estado duradero y estable que deriva de configuraciones consistentes de las transacciones entre el individuo y su medio ambiente”. (p.24).

Dunn y Dunn (1978) definen Estilos de Aprendizaje como un conjunto de características personales, biológicas o del desarrollo, que hacen que un método, o estrategia de enseñar sea efectivo en unos estudiantes e inefectivo en otros

Dunn y Dunn (1993) sostiene que, “el estilo de aprendizaje como la forma en la que los estudiantes se concentran, procesan, internalizan y recuerdan información académica nueva. (p.8).

Los estilos de aprendizaje concuerdan con las tareas a realizarse y al estilo de enseñanza que se utiliza en las aulas. Siendo los estilos de aprendizaje temas de estudio en el campo de la psicología educativa, sirviendo como proceso de cambio en los docentes, sin olvidar que existe un vacío entre los estilos de aprendizaje del docente y los estilos de aprendizaje de los estudiantes. Este contexto puede ocasionar apatía de los estudiantes, pobre aprovechamiento académico, falta de participación, ausentismo en las aulas e insatisfacciones.

Por su parte, Esteve (2009) fortalece a un cambio de perspectiva explicando que: Al igual que, aparentemente, el sol gira alrededor de la Tierra y resulta muy complicado demostrar lo contrario, es necesario promocionar el giro copernicano que supondría en nuestros programas de formación de profesores abandonar el estudio de lo que el profesor es, y entender que el elemento clave de la cuestión es centrarnos en lo que el profesor hace”. (p. 19)

Las dificultades que evidencian los estudiantes sobre el conocimiento de su forma de ser, de conocer (metacognición) y de sus Estilos de Aprendizaje, les obstaculiza, la adquisición de recursos para poder aprender y demostrar lo aprendido y al docente la implementación de metodologías, de acuerdo a las necesidades de los estudiantes, que introduzca cambios desde la individualización de los estudiantes y que se puedan



hacer de diferentes maneras sin dejar de lado los Estilos de Aprendizaje de cada estudiante.

Guild y Garger (1998) consideran que los Estilos de Aprendizaje son las características estables de un individuo, expresadas a través de la interacción de la conducta de alguien y la personalidad cuando realiza una tarea de aprendizaje.

Cazau (2004) registra que, así como hay diferentes maneras de aprender existen diversas estrategias para que éste se potencializa e identifique, sin embargo, cada sujeto tiene una preferencia que define la manera como mejor adquiere el conocimiento. Así un sujeto tenga desarrollado el estilo de aprendizaje a través de lo auditivo no quiere decir que en algunas ocasiones no utilice estrategias visuales para el proceso de almacenamiento. A partir de lo anterior es importante nombrar lo que enuncia Revilla, como se citó en Cazau (2004), una de las características de los estilos de aprendizaje es que son estables, sin embargo, pueden cambiar a partir de las situaciones, son susceptibles de mejorarse, y cuando se enseña según el estilo de aprendizaje hay más efectividad en el aprendizaje. Del mismo modo García (2006) como se citó en García & Otros (2015) define estilos de aprendizaje como rasgos de preferencia a causa del uso de los sentidos, el ambiente, la cultura, la psicología, el desarrollo y la personalidad, estos rasgos son cognitivos, afectivos y fisiológicas. Las condiciones permiten al sujeto percibir, relacionar y responden a los ambientes de aprendizajes. Gallego y Ongallo (2004) como se citó en García & Otros (2015) apoyan la idea de que el estilo de aprendizaje es algo más que una serie de apariencias debido

a que consideran que las características estilísticas son los indicadores del sistema total del pensamiento y las cualidades de la mente que permiten la conexión del sujeto con la realidad.

Es importante tener claro que no se puede hablar de estilos de aprendizajes adecuado no adecuados, ni de únicos ni rígidos ya que éstos tienden a variar a medida que sujeto crece según lo exponen Alonso, Gallego y Honey (2006).

Después de la revisión de las definiciones de los diversos autores antes mencionados, se concluye que los estilos de aprendizaje, son las diferentes maneras de aprender donde influyen diferentes factores tales como el modo en que se recibe la información, la manera en que se organiza la información que reciben y la forma como se interpreta dichas informaciones. Si la meta del educador es que el estudiante aprenda a aprender, el que este último identifique su propio estilo de aprendizaje, por tanto, le permitirá: controlar su propio aprendizaje, diagnosticar sus puntos fuertes y débiles, identificar las condiciones en que aprende mejor, aprender de la experiencia de cada día y superar las dificultades que se le presentan en su proceso de aprendizaje.

### **Características de los Estilos de Aprendizaje de David Kolb.**

#### **Descripción del modelo:**

Los estilos propuestos por David Kolb son cuatro: Convergente, Divergente, Asimilador y Acomodador. Kolb

identificó dos dimensiones principales del aprendizaje: la percepción y el procesamiento. Decía que el aprendizaje es el resultado de la forma como las personas perciben y luego procesan lo que han percibido. Describió dos tipos opuestos de percepción:

➤ Las personas que perciben a través de la Experiencia Concreta, y

➤ Las personas que perciben a través de la Conceptualización Abstracta (y generalizaciones). A medida que iba explorando las diferencias en el procesamiento, Kolb también encontró ejemplos de ambos extremos:

➤ Algunas personas procesan a través de la Experimentación Activa (la puesta en práctica de las implicaciones de los conceptos en situaciones nuevas),

➤ Mientras que otras a través de la Observación Reflexiva. 26 La yuxtaposición de las dos formas de percibir y las dos formas de procesar es lo que llevó a Kolb a describir un modelo de cuatro cuadrantes para explicar los estilos de aprendizaje.

➤ Involucrarse enteramente y sin prejuicios a las situaciones que se le presenten.

➤ Lograr reflexionar acerca de esas experiencias y percibirlas desde varias aproximaciones.

➤ Generar conceptos e integrar sus observaciones en teorías lógicamente sólidas

➤ Ser capaz de utilizar esas teorías para tomar decisiones y solucionar problemas. Los conceptos más importantes que sirven de base a esta concepción son:

El Aprendizaje, que para Kolb (1979) es un proceso integral y moral; y que por lo tanto alcanza al sujeto de forma global.

a) La experiencia, que es asumida como un todo, ya sea un dato, vivencia o sensación que ingresa a formar parte del aprendizaje. Considera que la experiencia puede ser catalogada como:

- Perceptual o Sensorial, si se origina a partir de la interacción con los objetos concretos que rodean al hombre.
- Vivencial, si son producto de la percepción subjetiva del sujeto con respecto a una situación vivida o que le ha tocado vivir.
- Racional, si es producto del razonamiento del sujeto. Kolb considera que el aprendizaje experiencial es un proceso a través del cual los conceptos se construyen, se derivan o modifican a través de la experiencia. En este caso la premisa esencial que, a esta línea de pensamiento, es que las ideas no son fijas, sino que son formadas y reformuladas por medio de la experiencia. □

### **Capacidades del Aprendizaje Experiencial:**

Como resultado de la experiencia, Kolb (1978) identifica cuatro formas distintas de aprender, cada persona está habitualmente más familiarizada con uno de ellos, muchas veces no de manera excluyente sino predominante.

A partir de la caracterización de cada una de las cuatro etapas del aprendizaje experiencial es posible determinar cuatro capacidades, las cuales son necesarias para tener un aprendizaje eficaz y estas son: experiencia concreta,

observación reflexiva, conceptualización abstracta y experimentación activa.

**a) Capacidad de experiencia concreta (EC).** Esta forma de aprender se identifica con los sentimientos, este modo enfatiza la relación personal con la gente en situaciones cotidianas. Se confía más en el propio criterio amplio y la adaptabilidad a los cambios que en esquemas teóricos, razonamientos o acciones prácticas concretas. Se caracterizan porque: Enfatizan el involucrarse con gente en las situaciones de todos los días; tienden a confiar más en sus sentimientos que en una aproximación sistemática a los problemas y situaciones; en una situación de aprendizaje confían en su habilidad para la apertura de su mente y su adaptación al cambio generando aprendizajes desde las sensaciones y sentimientos; desde experiencias específicas, conversando con personas y siendo sensibles a los sentimientos y la gente. Sus principales fortalezas son:

1. Aprender como resultado de experiencias específicas.
2. Relacionarse con las personas.
3. Ser sensible a los sentimientos y las personas.

**b) Capacidad de observación reflexiva (OR)** Esta forma de aprender se identifica con la comprensión de ideas y situaciones desde distintos puntos de vista. Quienes se identifican con este modo, confían en la paciencia, la objetividad y un juicio cuidadoso, pero sin tomar necesariamente ninguna acción. Confían en sus propios pensamientos y sentimientos para formular opiniones.

Esta competencia se caracteriza por cuanto: Las personas entienden ideas y situaciones desde varios puntos de vista, en una situación de aprendizaje confían en la presencia, objetividad y cuidadoso análisis, pero no necesariamente entran en acción, confían en sus propios pensamientos y sentimientos para formar opinión, las personas demuestran cuidadosa observación haciendo afirmaciones, viendo pistas desde diferentes perspectivas y observando sobre el significado de las cosas. Sus principales fortalezas son:

1. Observación cuidadoso antes de emitir un juicio
2. Ver las cosas desde diferentes perspectivas
3. Buscar el significado de las cosas.

**c) Capacidad de conceptualización abstracta (CA)** Esta forma de aprender se identifica con el razonamiento, el aprendizaje implica el uso de la lógica y de las ideas, más que los sentimientos, para comprender los problemas o las situaciones. Esta competencia se caracteriza por cuanto: Las personas típicamente confían en la planificación sistemática y desarrollo de teorías e ideas para resolver problemas. Es decir que manejan aprendizajes por medio de pensamientos: análisis lógico de las ideas, planificación sistemática y actúa como intelectual en la comprensión de una situación. Sus principales fortalezas son:

1. Analizar las cosas con lógica.
2. Planificar sistemáticamente.
3. Actuar basándose en la comprensión intelectual de una situación.

**d) Capacidad de experimentación activa (EA)** Esta forma de aprender se identifica con la acción, el aprendizaje toma una forma activa, se experimenta con el hecho de influir o cambiar situaciones, en oposición a la mera observación. Esta competencia se caracteriza por cuanto: Las personas tienden a tomar aproximaciones prácticas y se preocupan con que realmente están trabajando, en oposición a una simple observación de la situación, valoran hacer cosas y observar los resultados de su influencia. Sus principales fortalezas son:

1. Poder cumplir las cosas
2. Involucrar los riesgos
3. Influir personas y acontecimientos por medio de la acción.

**A) Estilos de Aprendizaje Convergente:**

Combina las formas de aprendizaje de la conceptualización abstracta y experimentación activa. Las personas que se inclinan por este tipo de aprendizaje se destacan cuando se trata de encontrar el uso práctico de las ideas y las teorías. Tienen la capacidad de resolver problemas y tomar decisiones basadas en soluciones a las preguntas o problemas. Prefieren manejar situaciones y problemas técnicos y no temas sociales e interpersonales. Esta habilidad es importante para ser eficaz en carreras técnicas y de especialización.

**B) Estilos de Aprendizaje Divergente:** Combina las formas de aprendizaje de la experiencia concreta y la observación reflexiva. Las personas que se inclinan por este tipo de aprendizaje son expertas cuando se trata de observar situaciones concretas desde distintos puntos de vista. Su manera de enfrentar las situaciones consiste en observar en vez de actuar. Disfrutan de situaciones que requieren

que se genere una amplia gama de ideas, como en una sesión de acopio de ideas brillantes. Tienen muchos intereses culturales y gustan de recopilar información. Esta capacidad imaginativa y sensibilidad a los sentimientos es necesaria para ser eficaz en las carreras de las artes, el espectáculo y los servicios.

**C) Estilos de Aprendizaje Asimilador:** Combina los modos del aprendizaje de la conceptualización abstracta y la observación reflexiva. Las personas que se inclinan por este estilo del aprendizaje se destacan cuando se trata de entender una amplia gama de información y darle una forma concisa y lógica. Se interesan más por las ideas abstractas y los conceptos que por las personas, y consideran muy importante que una teoría tenga un sentido lógico, que un valor práctico, los sujetos son creadores de modelos teóricos y usan mucho la inducción, tendiendo a integrar la información en forma lógica y concisa. Este estilo es importante para ser eficaz en las carreras científicas y de información.

**D) Estilos de Aprendizaje Acomodador:** Combina los modos del aprendizaje de la Experiencia concreta y la experimentación activa. Las personas que se inclinan por este estilo de aprendizaje tienen la capacidad de aprender principalmente de la experiencia práctica. Disfrutan cuando llevan a cabo los planes, y se involucran en experiencias nuevas y desafiantes. La acción puede estar guiada por el instinto más que por el análisis lógico. En el momento de resolver un problema, confían más en las personas para conseguir información que en el propio análisis técnico. Actúan en base a la intuición y el instinto, sin considerar



mucho el análisis. El punto fuerte de las personas con predominancia en estilo pragmático es la aplicación práctica de ideas. Descubren el aspecto positivo de las nuevas ideas y aprovechan la primera oportunidad para experimentarlas. Les gusta actuar rápidamente y con seguridad con aquellas ideas y proyectos que le atraen. Tienden a ser impacientes cuando hay personas que teorizan. Pisan la tierra cuando hay que tomar decisiones o resolver un problema. Su filosofía es "siempre se puede hacer mejor", "si funciona es bueno". Este estilo de aprendizaje es eficaz en las carreras que tienden a la acción, tales como las ventas. Su fuerte es hacer cosas y llevar a cabo proyectos y experimentos.

### **Características de los Estilos de Aprendizaje de Honey y Mumford**

Honey y Mumford (1986), en base a la teoría de Kolb establecen cuatro estilos de aprendizaje: activo, reflexivo, teórico y pragmático que se caracterizan por una serie de rasgos principales y otros que perfilan las distintas preferencias de aprendizaje, presentando cinco características principales cada estilo y una lista de especificaciones que ayudan a describir y comprender las destrezas que requiere cada uno.

Para todo el proceso de la investigación a desarrollar se asume la siguiente clasificación:

Honey y Mumford (1986) quienes a partir de los propuestos teóricos de Kolb, propusieron cuatro Estilos de Aprendizaje:

- Activo
- Reflexivo
- Teórico y
- Pragmático.

### **Estilo de Aprendizaje Activo Para Honey y Mumford (1992)**

Las personas que tienen predominancia en Estilo Activo se implican plenamente y sin prejuicios en nuevas experiencias, son de mente abierta, nada escépticos y acometen con entusiasmo las tareas nuevas. Además, son personas muy de grupo que se involucran en los asuntos de los demás y centran a su alrededor todas las actividades. (p. 92)

Para lograr que este estilo de aprendizaje activo se observó en las aulas, los estudiantes requieren la integración en clases expositivas, apoyadas por estrategias de aprendizajes, donde estas estrategias pueden ser de tipos: pedagógicas o tecnológicas. Las estrategias pedagógicas contemplan diferentes metodologías y técnicas de enseñanza (descubrimiento, reforzamiento positivo). Mientras que las estrategias tecnológicas están en función de aspectos mediáticas de los equipos tecnológicos que ayudan a los estudiantes en su formación, sin olvidar las características de este tipo de estilo de aprendizaje.

De igual manera Alonso y Gallego (2005) proponen para el “Estilo Activo un esquema del proceso de aprendizaje que denominaron: Vivir la experiencia” (p. 74).

En el aprendizaje activo los elementos que se deben de observar en este proceso de aprendizaje, es el de aprender de la experiencia en colaboración, trabajar en forma grupal, fomentar el debate en opiniones críticas, con responsabilidades de tareas, donde deben desarrollar la confianza, la autonomía y la experiencia directa, a través de la interpretación de las diferentes técnicas de enseñanza que aplicaran los docentes durante el proceso enseñanza aprendizaje.

### **Estilo de Aprendizaje Reflexivo**

Para Honey y Mumford (1992)

A las personas con predominancia reflexiva les gusta considerar las experiencias y observarlas desde diferentes perspectivas, recogen datos, los analizan con detenimiento antes de llegar a alguna conclusión. Además, son personas que gustan considerar todas las alternativas posibles antes de realizar un movimiento. Ellos disfrutan observando la actuación de los demás, escuchan a los demás y no intervienen hasta que se han adueñado de la situación. (p. 92)

En el aprendizaje reflexivo la predominancia de los estudiantes es considerar las experiencias y analizarlas desde diferentes perspectivas llegando a conclusiones y a recolectar datos, analizarlos detenidamente sin olvidar la prudencia y hacen lo imposible por conseguir lo que desean en ese momento, para evitar las sorpresas inesperadas donde logran dominar, ser tolerantes y la experiencia directa a través de la interpretación de las diferentes técnicas de

enseñanza que aplicaran los docentes durante el proceso enseñanza aprendizaje.

Alonso (1992) basándose en los resultados obtenidos de su investigación, identificó las siguientes características que determinan el campo de destrezas de este estilo: “Reflexivo: Ponderado, Concienzudo, Receptivo, Analítico, Exhaustivo” (p.69).

Alonso y Gallego (2005) “Al igual que para el Estilo Activo también para el Estilo Reflexivo, proponen su “propio esquema en el proceso de aprendizaje que denominaron: Reflexión” (p. 74)

El pensar es algo inherente del estudiante, porque son capaces de clasificar, ordenar, establecer analogías, argumentar los diferentes programas educativos y los maestros deben incluir estrategias dirigidas a los estudiantes en los procesos mentales, sin olvidar el pensamiento crítico reflexivo y un pensamiento muy profundo, coherente, creativo, el que sabemos que no necesariamente es alcanzado por todos los alumnos, durante el proceso enseñanza aprendizaje, mediante las técnicas de enseñanza

### **Estilo de Aprendizaje Teórico**

Para Honey y Mumford (1994)

Las personas de estilo de especulación, donde prepondera más la observación dentro del campo de la teoría y poco en ámbito de la práctica. El estilo teórico es propio de personas que integran las percepciones de la realidad en teorías lógicas

y complejas, enfocan los problemas con estructuras lógicas. Tienden a ser perfeccionistas y huyen de lo subjetivo y de lo ambiguo. (p.92)

Las personas de estilos de aprendizaje teóricos, se adaptan e integran las investigaciones teóricas y lógicas, enfocando los problemas en forma vertical en etapas lógicas, siendo perfeccionistas en los hechos, en las teorías coherentes y con un buen análisis logran sintetizar, establecer, guiarse de teorías y modelos buscando la racionalidad.

Alonso, Gallego y Honey (2005) basándose en los resultados obtenidos de su investigación, identificó las siguientes características que determinan el campo de destrezas de este estilo: “Metódico, Lógico, Objetivo, Critico, Estructurado)” (p. 71).

Alonso y Gallego (2005) “Al igual que para el Estilo Reflexivo también para el Estilo Teórico, proponen su “propio esquema en el proceso de aprendizaje que denominaron: Generalización, elaboración de hipótesis” (p. 74)

### **Estilo de Aprendizaje Pragmático**

Para Honey y Mumford (1994)

Las personas de estilo de orden, donde pregonan más la práctica, aplicación de juicios o de intuición y poco la teoría. Se caracteriza por un interés para la puesta en aplicación de las ideas, teorías, técnicas con el propósito de validar el funcionamiento. (p.92)

Alonso, Gallego y Honey (2005) basándose en los resultados obtenidos de su investigación, identificó las siguientes características que determinan el campo de destrezas de este estilo: “Experimentador, Práctico, Directo, Eficaz, Realista” (p.74).

Las personas de estilo pragmático su predominancia es la aplicación práctica de las ideas, busca nuevas ideas, desean experimentar y actúan rápidamente y con seguridad. Se impacientan cuando se relacionan con personas teóricas. Es coherente, creativo y sabemos que no necesariamente es alcanzado por todos los alumnos durante el, proceso enseñanza aprendizaje mediante las técnicas de enseñanza.

### **Modelo de programación neurolingüística.**

Este modelo, también llamado visualauditivo-kinestésico (VAK), toma en cuenta el criterio neurolingüístico, que considera que la vía de ingreso de la información (ojo, oído, cuerpo) – o, si se quiere, el sistema de representación (visual, auditivo, kinestésico)- resulta fundamental en las preferencias de quien aprende o enseña. Por ejemplo, cuando le presentan a alguien, ¿qué le es más fácil recordar?: la cara (visual), el nombre (auditivo), o la impresión (kinestésico) que la persona le produjo? Según Pérez (2001), se tiene tres grandes sistemas para representar mentalmente la información, el visual, el auditivo y el kinestésico. Utilizamos el sistema de representación visual siempre que recordamos imágenes abstractas (como letras y números) y concretas.

El sistema de representación auditivo es el que nos permite oír en nuestra mente voces, sonidos, música. Cuando recordamos una melodía o una conversación, o cuando reconocemos la voz de la persona que nos habla por teléfono estamos utilizando el sistema de representación auditivo. Por último, cuando recordamos el sabor de nuestra comida favorita, o lo que sentimos al escuchar una canción estamos utilizando el sistema de representación kinestésico. La mayoría utiliza los sistemas de representación de forma desigual, potenciando unos e infra-utilizando otros. Los sistemas de representación se desarrollan más cuanto más los utilizamos. La persona acostumbrada a seleccionar un tipo de información absorberá con mayor facilidad la información de ese tipo o, planteándolo al revés, la persona acostumbrada a ignorar la información que recibe por un canal determinado no aprenderá la información que reciba por ese canal, no porque no le interese, sino porque no está acostumbrada a prestarle atención a esa fuente de información. Utilizar más un sistema implica que hay sistemas que se utilizan menos y, por lo tanto, que distintos sistemas de representación tendrán distinto grado de desarrollo.

Para Robles (2000), los sistemas de representación no son buenos o malos, pero si más o menos eficaces para realizar determinados procesos mentales. Si estoy eligiendo la ropa que me voy a poner puede ser una buena táctica crear una imagen de las distintas prendas de ropa y 'ver' mentalmente como combinan entre sí. Modelo de los hemisferios cerebrales. Sperry (1981), ganador del premio Nobel de Medicina por sus investigaciones acerca de las funciones de cada uno de los hemisferios cerebrales en las tareas cognitivas. El cerebro se divide en dos lados o

hemisferios. Es sabido y aceptado que ambos lados del cerebro participan en casi todas las actividades humanas, pero también que cada lado procesa la información de diferente manera.

En términos de aprendizaje, el modelo de hemisferios cerebrales ayudará al estudiante a comprender su manera de procesar la información. El lado izquierdo del cerebro es lógico y analítico, mientras que el derecho es más visual e intuitivo. Parece que la mayoría de la gente tiene un lado dominante y prefieren aprender las cosas nuevas o más difíciles de una manera determinada. Modelo de Felder y Silverman.

### **El modelo de Felder–Silverman**

Fue propuesto por Richard Felder y Linda Silverman en 1988. Incluyen cuatro dimensiones o categorías que están relacionadas con la percepción, sensitivo/intuitivo; el procesamiento, activo/reflexivo; la presentación de la entrada, visual/verbal; y la comprensión, secuencial/global. Los estilos de aprendizaje se obtienen por la combinación de todas las categorías. De esta manera es posible tener 16 estilos de aprendizaje distintos. Las características de los estilos de aprendizaje son resultado de la combinación de las características de cada una de las escalas. Una de las razones para seleccionar este modelo como base para nuestra investigación fue que es uno de los más populares e influyentes entre la comunidad de desarrolladores de sistemas de aprendizaje electrónico.

### **Modelo de Rita y Kenneth Dunn.**



Los autores Dunn y Dunn (1972), plantean un modelo de estilos de aprendizaje enfocándose en niveles de enseñanza básica y secundaria en EE.UU. Para los autores, el estilo de aprendizaje es un conjunto de elementos exteriores que influyen en el contexto de la situación de aprendizaje que vive el alumno. Dichos autores hicieron su primera propuesta de un cuestionario de estilos de aprendizaje con un modelo de 18 características, que se fueron enriqueciendo en años posteriores hasta llegar a 21 variables que influyen en la manera de aprender de cada uno. Modelo de Honey y Mumford. Honey y Mumford (1998), han partido de una reflexión académica y de un análisis de la teoría y cuestionarios de Kolb (1995). Les preocupa averiguar por qué en una situación en la que dos personas comparten texto y contexto una aprende y otra no. La respuesta radica en la diferente reacción de los individuos, explicable por sus diferentes necesidades acerca del modo por el que se ponen al aprendizaje y aprehenden el conocimiento. Y aquí aparece una explicación: los estilos de aprendizaje de cada persona originan diferentes respuestas y diferentes comportamientos ante el aprendizaje. Honey y Mumford (1998), asumen gran parte de las teorías de Kolb (1995), insistiendo en el proceso circular del aprendizaje en cuatro etapas Y en la importancia del aprendizaje por la experiencia. En cambio, no les parece totalmente adecuado el L++ S.I. (Learnilig Style Inventory) de Kolb, ni sus descripciones de los estilos de aprendizaje para el grupo en concreto con el que trabajan. Tratan de aumentar la efectividad del aprendizaje y de buscar una herramienta, más completa, que facilite orientación para la mejora del aprendizaje. Su diferencia con Kolb la podemos concretar en tres puntos fundamentales: sujetos. Las descripciones de los estilos son más detalladas y se basan en la acción de los

Modelo de Honey y Alonso. Alonso (1999), recogió las aportaciones de Honey y Mumford y adaptó el cuestionario de Estilos de Aprendizaje (Learning Styles Questionnaire, LSQ) al ámbito académico con el nombre Cuestionario Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje, CHAEA (Alonso ét. al, 1999), La investigación, en la que se apoya el CHAEA, se inscribe dentro de los enfoques cognitivos del Aprendizaje y acepta, propedéuticamente, una división cuatripartita del Aprendizaje en línea con Kolb, Juch, Honey y Mumford. Estos autores proponen un esquema del proceso de aprendizaje por la experiencia dividido en cuatro etapas: Vivir la experiencia: Estilo activo. Reflexión: Estilo reflexivo. Generalización, elaboración de hipótesis: Estilo teórico. Aplicación: Estilo pragmático.

### **3.3. Marco conceptual**

**Autoexpresión de situaciones sociales:** “Este factor refleja la capacidad de expresarse uno mismo de forma y sin ansiedad en distintos tipos de situaciones sociales, entrevistas laborales, tiendas, lugares oficiales, en grupos y reuniones sociales, etc. (Gismero, 2000).

**Defensa de los propios derechos como consumidor:** se define como la expresión de conductas asertivas frente a desconocidos en defensa de los propios derechos en situaciones de consumo (no dejar colarse a alguien en una fija o en una tienda, pedir a alguien que habla en el cine que se calle, pedir descuentos, devolver un objeto defectuoso, etc.”. (Gismero, 2000)

**Decir no y cortar interacciones:** “Refleja la habilidad para cortar interacciones que no se quieren mantener (tanto con un vendedor como con amigos que quieren seguir charlando en un momento en que queremos interrumpir la conversación, o con personas con las que no se desea seguir saliendo o manteniendo la relación) así como el negarse a prestar algo cuando nos disgusta hacerlo. (Gismero, 2000).

**Expresión de enfado o disconformidad:** es la capacidad de expresar enfado o sentimientos negativos justificados y/o desacuerdos con otras personas. (Gismero, 2000).

**Estilos de aprendizaje:** Se define como “un conjunto, entre otros, de rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los discentes perciben, interrelacionan y responden a sus ambientes de aprendizaje” (p.48).

**Estilo de aprendizaje Activo:** Estilo de aprendizaje donde las personas que tienen predominancia en Estilo Activo se implican plenamente y sin prejuicios en nuevas experiencias. Son de mente abierta, nada escépticos y acometen con entusiasmo las tareas nuevas. Son gentes del aquí y ahora y les encanta vivir nuevas experiencias. Sus días están llenas de actividad. (Alonso et al. 1999)

**Estilo de aprendizaje Pragmático:** El punto fuerte de las personas con predominancia en Estilo Pragmático es la aplicación práctica de las ideas. Descubren el aspecto positivo de las nuevas ideas y aprovechan la primera oportunidad para experimentarlas. Les gusta actuar rápidamente y con seguridad con aquellas ideas y proyectos que les atraen. Tienden a ser impacientes cuando hay personas que teorizan. (Alonso et al. 1999)

**Estilo de aprendizaje Reflexivo:** Los reflexivos son un estilo de aprendizaje que les gusta considerar las experiencias y observarlas desde diferentes perspectivas. Al recoger datos, analizándolos con detenimiento antes de llegar a una conclusión. Su filosofía consiste en ser prudente, no deja piedra sin mover, mirar bien antes de pasar. Son personas que consideran todas las alternativas posibles antes de realizar un movimiento. (Alonso et al. 1999).

**Estilo de aprendizaje Teórico:** Los teóricos adaptan e integran las observaciones y hechos dentro de teorías lógicas y complejas. Enfocan los problemas de forma vertical escalonada, por etapas lógicas. Tienden a ser perfeccionistas. Integran los hechos en teorías coherentes. Les gusta analizar y sintetizar. Son profundos en su sistema de pensamiento, a la hora de establecer principios, teorías y modelos. Para ellos, si es lógico es bueno (Alonso et al. 1999).

**Habilidades sociales:** Las Habilidades Sociales son el conjunto de respuestas verbales y no verbales, parcialmente independientes, en situaciones específicas, a través de las cuales un individuo expresa en un contexto interpersonal, sus sentimientos, preferencias, opiniones o derechos sin ansiedad excesiva y de manera asertiva. (Gismero, 2000).

**Hacer peticiones:** Esta dimensión refleja la expresión de peticiones a otras personas de algo que deseamos, sea a un amigo (que nos devuelva algo que le prestamos que nos haga un favor) o en situaciones de consumo (en un restaurante no nos traen algo tal como lo pedimos y queremos cambiarlo, o en una tienda nos dieron mal el cambio). (Gismero, 2000)

**Iniciar interacciones positivas con el sexo opuesto:** “El factor se define por la habilidad para iniciar interacciones con el sexo opuesto

(una conversación, pedir una cita...) y de poder hacer espontáneamente un cumplido un halago, hablar con alguien que te resulta atractivo. (Gismero, 2000) .

## **IV. METODOLOGÍA**

### **4.1. Tipo y nivel de investigación**

#### **4.1.1. Tipo de investigación.**

El presente trabajo fue de tipo cuantitativa; por lo que, utilizó la recolección de datos y análisis de datos para contestar las preguntas de investigación; método aplicado para el presente estudio es el deductivo- inductivo, es deductivo pues se pasó de principios generales comprobados y verificados a hechos particulares, asimismo es inductivo pues se estudiaron y se observaron los hechos o experiencias inherentes a la variable, con el fin de llegar a conclusiones que puedan inducir o permitir derivar de ello los fundamentos de una teoría (Prieto, 2017).

#### **4.1.2. Nivel de investigación**

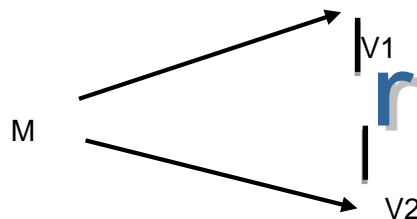
El estudio corresponde al nivel de investigación descriptivo correlacional, es decir, la variable a describir y relacionar entre habilidades sociales y estilos de aprendizaje en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Pública N° 045 San Antonio- UGEL 05, 2021. Siendo la investigación descriptiva porque se pretendió especificar propiedades, características y rasgos importantes de cualquier fenómeno que se logró analizar. Asimismo, es un estudio correlacional ya que se pretendió analizar la relación existente entre dos

variables, intentando predecir el valor aproximado que tuvo las variables, a partir del valor que poseen en la relación (Hernández, Fernández y Baptista, 2014).

## 4.2. Diseño de Investigación

La investigación tuvo un diseño No Experimental de corte transversal, porque no se manipularon las variables de estudio y se realizó en un determinado tiempo. Este diseño es conocido también como investigación Ex Post Facto. Según Hernández, et al., en la investigación Ex Post Facto el investigador tiene que limitarse a la observación de situaciones ya existentes dada la capacidad de influir sobre las variables y sus efectos. (Hernández, et al. 2014)

Al esquematizar este tipo de investigación obtendremos el siguiente diagrama.



En el esquema:

M= Muestra de Investigación

V1 = Habilidades sociales V2 =

Estilos de aprendizaje r = Posible  
relación entre las variables

Se asumió en este diseño una probabilidad del 95% de relación entre las variables.

### **4.3. Población – Muestra**

#### **4.3.1. Población**

Hernández, Fernández & Baptista (6ta edición, p.174) define a la población como “el conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones”. En el presente proceso de investigación la población de estudio estuvo constituida por todos los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Pública N° 045 San Antonio- UGEL 05, que son un total de ciento treinta y cuatro estudiantes.

#### **4.3.2. Muestra**

Por la naturaleza, importancia y relevancia de la investigación, la muestra estuvo conformada por 134 estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Pública N° 045 San Antonio - UGEL 05. Hernández, Fernandez & Baptista (6ta edición, p.175) define a la muestra como “un subgrupo de la población”,

#### **4.3.3. Muestreo**

Para el presente estudio se utilizó un muestreo de tipo censal no probabilístico por conveniencia. Esta técnica consistió en seleccionar una muestra de la población que este accesible. Es decir, los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Pública N° 045 San Antonio- UGEL 05, que fueron sujeto de estudio en la investigación fueron seleccionados por estar disponibles y no porque hayan sido elegidos mediante un criterio estadístico.

#### **4.4. Hipótesis general y específicas**

##### **4.4.1. Hipótesis general**

Si existe relación entre habilidades sociales y estilos de aprendizaje en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Pública N° 045 San Antonio- UGEL 05, 2021.

##### **4.4.2. Hipótesis específicas**

Si existe relación entre habilidades sociales y la dimensión activo en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Pública N° 045 San Antonio- UGEL 05, 2021.

Si existe relación entre habilidades sociales y la dimensión reflexivo y en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Pública N° 045 San Antonio- UGEL 05, 2021.

Si existe relación entre habilidades sociales y la dimensión teórico en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Pública N° 045 San Antonio- UGEL 05, 2021.

Si existe relación entre habilidades sociales y la dimensión pragmático y en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Pública N° 045 San Antonio- UGEL 05, 2021.

#### **4.5. Identificación de las Variables**

**V1: Habilidades sociales.** Las Habilidades Sociales son el conjunto de respuestas verbales y no verbales, parcialmente independientes, en situaciones específicas, a través de las cuales un individuo expresa en



un contexto interpersonal, sus sentimientos, preferencias, opiniones o derechos sin ansiedad excesiva y de manera asertiva. (Gismero, 2000).

**V2: Estilos de aprendizaje.** Para el presente estudio se trabajó con la definición que considera a los Estilos de aprendizaje como un conjunto de elementos externos en el contexto de aprendizaje que vive el alumno, como enfoque donde el alumno es autor de su proceso de aprendizaje, y como proceso cíclico que parte de la experiencia y regresa a ella después de un proceso de reflexión” (Alonso, Gallego y Honey 1997).

#### **4.6. Operacionalización de las variables.**

### Operacionalización de la variable habilidades sociales

VARIABLE	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	RANGO
Habilidades sociales	Esta variable se obtuvo la definición operacional con la aplicación de la Escala de Habilidades Sociales EHS - de Gismo, con la que se conoció las dimensiones de autoexpresión situaciones sociales, defensa de los propios derechos como consumidor, expresión de enfado o disconformidad, decir no y hacer petición las habilidades sociales.	<b>Autoexpresión de Situaciones Sociales</b>	Miedo a ser estúpido. Me cuesta telefonar, guardar opiniones, evita reunir por miedo de decir alguna tontería, Cuesta expresar sentimientos. Prefiere carta de presentación al tener una entrevista. Se molesta cuando le dicen que le gusta algo. Cuesta expresar su opinión al público.	<b>1,2, 10, 11, 19, 20, 28, 29.</b>	<b>75 a mas Alto nivel de H. S.</b>
		<b>Defensa de los propios derechos como consumidor.</b>	Al comprar un objeto ve un defecto va y lo devuelve. Si lo atienden a alguien después que llegue se queda callado. Si alguien le molesta en algún sitio le pide que se calle. No regatea. Se hace que no se da cuenta de lo que	<b>3, 4, 12, 21, 30.</b>	
		<b>Expresión de enfado o disconformidad</b>	No insiste. Le cuesta mucho cortarles. No sé cómo negar. No sabe callar al que habla mucho. Cuesta comunicar su decisión. No sabe cómo negarse	<b>5, 14, 15, 23, 24, 33</b>	<b>25 o por debajo: nivel bajo de H.S.</b>
		<b>Decir no</b>	Cuesta difícil pedir que le devuelva va algo que presto. Hace un nuevo pedido. Si no me dieron completo el dinero vuelvo a pedir. Si presto dinero lo hago recordar. Le cuesta pedir favor.	<b>6, 7, 16, 25, 26</b>	
		<b>Hacer Peticiones</b>	Poca expresión al sexo opuesto. Cuesta decir un halago. Difícil decir cumplido. Iniciativa para entablar conversación. Es incapaz de pedir una cita.	<b>8, 9, 17, 18, 27</b>	
		<b>Iniciar Interacciones positivas con el sexo Opuesto.</b>	Reserva opinión. Ocultar sentimientos Expresar enfado. Expresar cólera con motivos. Se calla para evitar problemas.	<b>13, 22, 31, 32.</b>	



### Matriz de Operacionalización de la variable estilos de aprendizaje

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	RANGO
<b>Estilos de aprendizaje</b>	La definición que se considera importante para el estudio desarrollado es aquella que considera a la procrastinación como la tendencia de siempre o casi siempre posponer tareas académicas que se les asignan a los estudiantes (Álvarez, 2010, p. 5)	Para el estudio realizado la definición de la variable estilo de aprendizaje, se conoció con la aplicación y calificación del Cuestionario sobre Estilos de Aprendizaje de Honey - Alonso de Estilos de Aprendizaje "CHAEA", con la que se va a conocer las dimensiones de activo, reflexivo, teórico y pragmático.	<b>Activo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Animador</li> <li>• Improvisador</li> <li>• Descubridor</li> <li>• Arriesgado</li> <li>• Espontáneo</li> </ul>	3; 5; 7; 9; 13;20; 26; 27; 35;37; 41; 43; 46;48; 51; 61; 67;74; 75; 77.	Muy alto (15-20) Alto (13-14) Moderado (9-12) Bajo (7-8) Muy bajo (0-6)
			<b>Reflexivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ponderado</li> <li>• Concienzudo</li> <li>• Receptivo</li> <li>• Analítico</li> <li>• Exhaustivo</li> </ul>	10; 16; 18; 19;28; 31; 32; 34;36; 39; 42; 44;49; 55; 58; 63;65; 69; 70; 79.	Muy alto (20) Alto (18-19) Moderado (14-17) Bajo (11-13) Muy bajo (0-10)
			<b>Teórico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Metódico</li> <li>• Lógico</li> <li>• Objetivo</li> <li>• Crítico</li> <li>• Estructurado</li> </ul>	2; 4; 6; 11; 15;17; 21; 23; 25;29; 33; 45; 50;54; 60; 64; 66;71; 78; 80.	Muy alto (16-20) Alto (14-15) Moderado (10-13) Bajo (7-9) Muy bajo (0-6)

			<b>Pragmático</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Experimentador</li> <li>• Práctico</li> <li>• Directo</li> <li>• Eficaz</li> <li>• Realista</li> </ul>	1; 8; 12; 14;22; 24; 30; 38;40; 47; 52; 53;56; 57; 59; 62;68; 72; 73; 76.	Muy alto (16-20) Alto (14-15) Moderado (11-13) Bajo (9-10) Muy bajo (0-8)
--	--	--	---	--	---

## **4.7. Técnicas e Instrumentos de recolección de datos.**

### **4.7.1 Técnicas**

Según Arias (2013, p.146), las técnicas de recolección de datos son las distintas formas de poder obtener información, señala que los instrumentos son medios materiales que se utilizan para obtener y almacenar datos. Para esta investigación se recolectaron datos relacionados con las variables de clima social familiar y bienestar psicológico.

La encuesta, que según Carrasco (2008) se define como “una técnica de investigación social para la indagación, exploración y recolección de datos, mediante preguntas formuladas directa o indirectamente a los sujetos que constituyen la unidad de análisis” (p.314).

La observación según Hernández, Fernández y Baptista (2014) “es el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos y situaciones observables, a través de un conjunto de categorías y subcategorías” (p.127).

Finalmente, se hace uso de la técnica psicométrica, a través de la aplicación de cuestionarios psicológicos que evalúa las dos variables en estudio.

### **4.7.2 Instrumentos.**

Los Instrumentos que se utilizaron para el recojo de la información de las variables de investigación fueron: La Escala de habilidades sociales de Gismero y el cuestionario de estilos de aprendizaje CHAEA.

## ESCALA DE HABILIDADES SOCIALES (EHS)

### Ficha Técnica

**Nombre** : EHS Escala de Habilidades Sociales.

**Autora** : Elena Gimeros Gonzáles – Universidad Pontificia.

**Administración** : Individual o colectiva

**Duración** : Variable aproximadamente 10 a 15 minutos

**Aplicación** : Adolescentes y Adultos

**Significación** : Evaluación de la aserción y las habilidades sociales.

**Tipificación** : Baremos de la población general.

**Validez** : Tiene validez de constructo, es decir que el significado atribuido al constructo medido (habilidades sociales o asertividad) es correcto. Tiene validez de contenido, pues su formulación se ajusta a lo que comúnmente se entiende por conducta asertiva. Existe, asimismo, validez del instrumento, es decir que se valida toda la escala, el constructo que expresan todos los ítems en su conjunto, a través de la confirmación experimental del significado del constructo tal como lo mide el instrumento, y de los análisis correlacionales que verifican tanto la validez convergente (por ejemplo, entre asertividad y autonomía) como la divergente (por ejemplo, entre asertividad y agresividad). La muestra empleada para el análisis correlacional fue una llevada a cabo con 770 adultos y 1015 jóvenes, respectivamente. Todos los índices de correlación superan los factores encontrados en el análisis factorial de los elementos en la población general, según Gismero (por ejemplo, 0,74 entre los adultos y 0,70 entre los jóvenes en el Factor IV). En lo referente a la validez de esta

investigación se utilizó el análisis factorial (El KMO salió  $> 0.05$  y el Bartlett  $< 0.05$ ).

**Confiabilidad** : La EHS de Gismero muestra una consistencia interna alta, como se expresa en su coeficiente de confiabilidad  $\alpha = 0,88$ , el cual se considera elevado, pues supone que el 88% de la varianza de los totales se debe a lo que los ítems tienen en común, o a lo que tienen de relacionado, de discriminación conjunta (habilidades sociales o asertividad). En cuanto a la fiabilidad del presente estudio se utilizó el método de Alfa de Cronbach.

**Baremos**: A continuación, se describe a los baremos con una muestra con 770 adultos y 1015 jóvenes, en puntuaciones centiles. Con respecto a esta investigación se realizó la baremación en la población de estudiantes de una academia pre – universitaria de Chiclayo, lo cual fue a nivel percentilar.).

### **El Cuestionario de Estilos de Aprendizaje de CHAEA**

#### **Ficha Técnica:**

**Nombre** : Cuestionario Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje CHAEA

**Autor** : Catalina Alonso y Peter Honey

**Ámbito de aplicación** : Educativo y empresarial

**Procedencia** : España

**Validez** : Análisis de contenidos con la participación de 16 jueces y finalmente se aplicaron la Prueba de Contraste de Scheffe así como el Análisis discriminante.

**Confiabilidad** : Por Alfa de Cronbach, con siguientes resultados: estilo activo: 0.63; estilo reflexivo: 0.73; estilo teórico: 0.66; estilo pragmático: 0.59.



Adaptación : En el Perú por Capella et al. (2002).  
Ámbito de aplicación : Educativo  
Validez : Validez de contenido  
Confiabilidad : Por Alfa de Cronbach, con los siguientes resultados: estilo activo: 0.72; estilo reflexivo: 0.77; estilo teórico: 0.67; estilo pragmático: 0.85  
Propósito : Determinar las preferencias según el estilo de aprendizaje.  
Usuarios : Estudiantes de secundaria  
Forma de aplicación : Individual  
Duración : Cuarenta minutos aproximadamente.  
Corrección : Manual.  
Puntuación : La puntuación se distribuye en cinco niveles de preferencia: muy alta, alta, moderada, baja y muy baja.  
Medición : Se considera la tabla de Baremo que a continuación se presenta:

**Validez y Confiabilidad:** La validez del instrumento se realizó por Alonso (1992, en Alonso et al. 1994) a través de varios análisis: del análisis de contenidos, análisis de ítems, análisis factoriales de los ochenta ítems, de los veinte ítems de cada estilo y de los cuatro estilos a partir de las medias de sus veinte ítems. Los valores obtenidos fueron 0.84925 para el estilo teórico, 0.82167 para el estilo reflexivo, 0.78633 para el estilo pragmático y 0.74578 para el estilo activo.

**La confiabilidad:** El Cuestionario Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje (CHAEA), se estableció por Alonso (1992, en Alonso et al. 1994) a través de la Prueba Alfa de Cronbach, con los siguientes resultados: 0.6272 para el estilo activo; 0.7275 para el estilo reflexivo; 0.6584 para el estilo teórico; 0.5854 para el estilo pragmático.

## V. RESULTADOS

### 5.1. Presentación de Resultados

Tabla 1.

Descripción por grado de los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05

	Frecuencia	Porcentaje
Primero	15	10.34%
Segundo	29	20%
Tercero	62	42.76%
Cuarto	19	13.10%
Quinto	20	13.79%
Total	145	100%

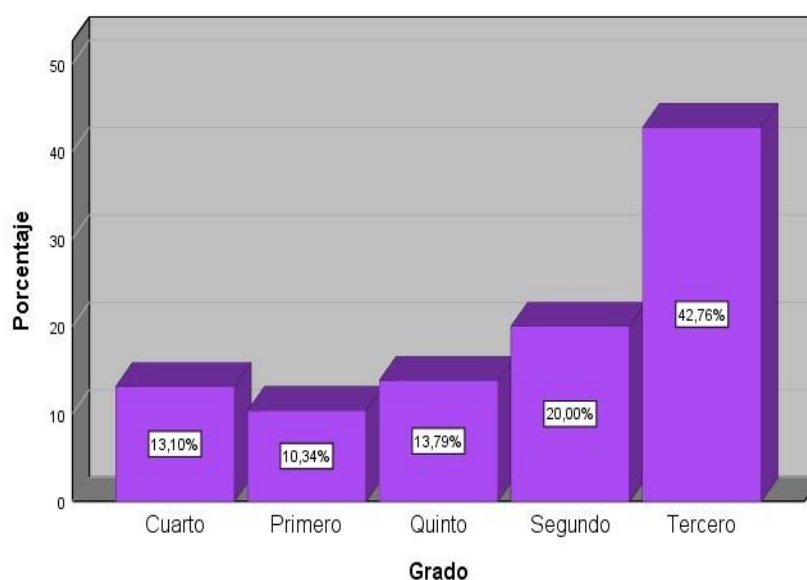


Figura 1. Estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05, según grado de estudios

En la tabla 1 y figura 1, se evidencia que la mayor parte de los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05, que participaron de esta investigación, cursaban el tercer grado (42.76%), y en menor proporción se encontraban los estudiantes de primero (10.34%).

Tabla 2.

Descripción por edad de los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05

	Frecuencia	Porcentaje
12 años	7	4.83%
13 años	22	15.17%
14 años	49	33.79%
15 años	29	20%
16 años	31	21.38%
17 años	7	4.83%
Total	145	100%

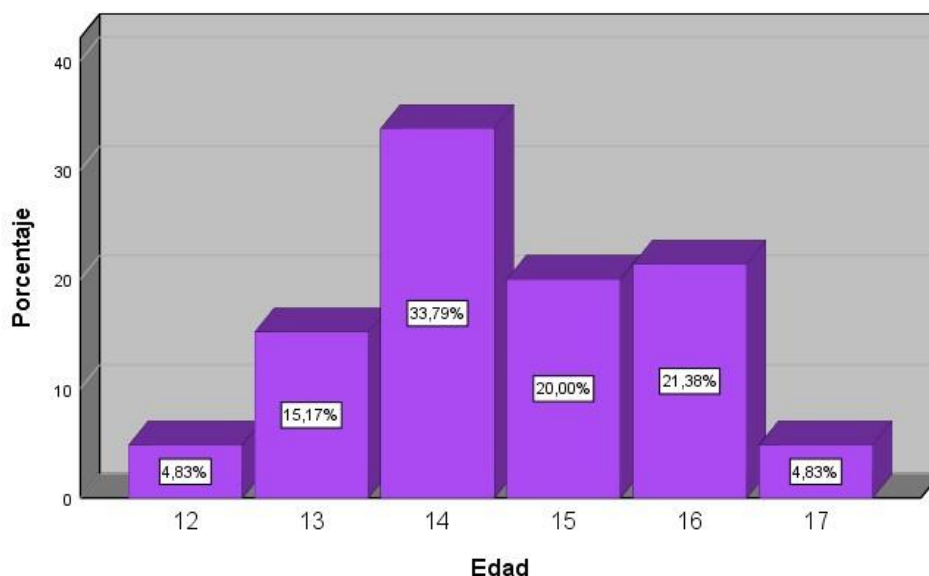


Figura 2. Edades de los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05

Como se describe en la tabla 2 y figura 2, la mayor parte de los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05, que fueron partícipes de esta investigación, tenían 14 años (33.79%). Además, la minoría estuvo representado por quienes tenían 12 y 17 años (4.83%).

Tabla 3.

Descripción por sexo de los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05

	Frecuencia	Porcentaje
Hombre	83	57.24%
Mujer	62	42.76%
Total	145	100%

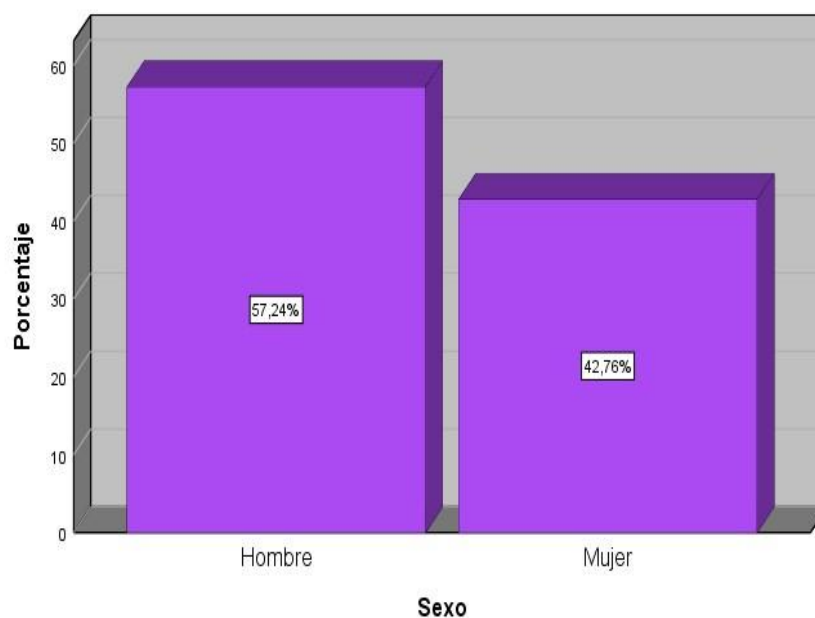


Figura 3. Estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05, según sexo

Como se observa en la tabla 3 y figura 3, la mayor parte de los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05, que participaron de esta investigación, fueron hombres (57.24%), y la minoría estuvo conformada por mujeres (42.76%).

### Descripción de las variables

Tabla 4.

Habilidades sociales en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05

	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	36	24.83%
Medio	106	73.10%
Alto	3	2.07%
Total	145	100%

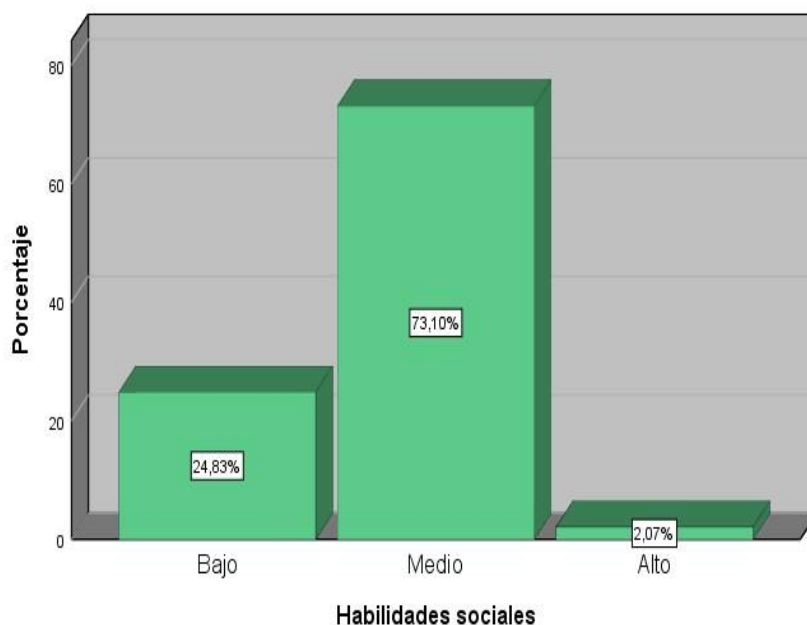


Figura 4. Habilidades sociales en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05

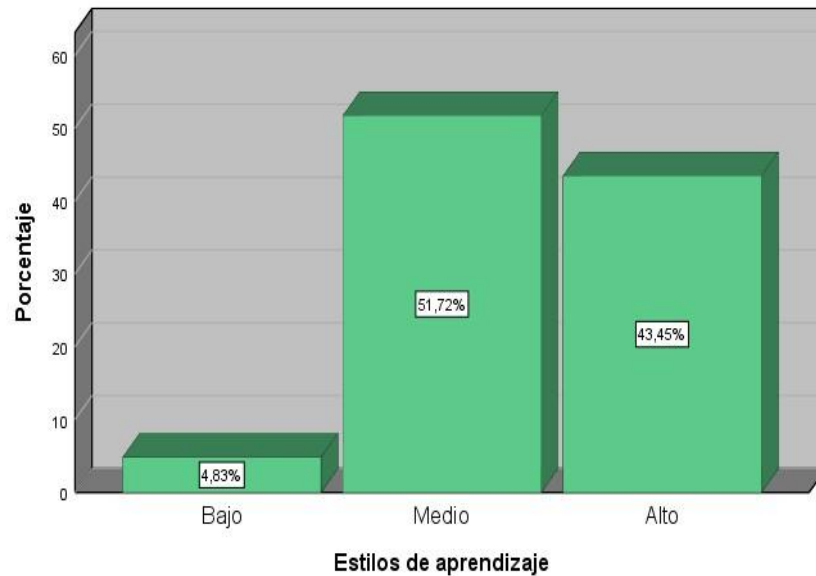
En la tabla 4 y figura 4, se muestran los niveles de habilidades sociales en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05. La mayoría se encontró en un nivel medio (73.10%); mientras que la minoría estuvo en un nivel alto (2.07%).

Tabla 5.

Estilos de aprendizaje en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05

	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	7	4.83%

Medio	75	51.72%
Alto	63	43.45%
Total	145	100%



*Figura 5. Estilos de aprendizaje en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05*

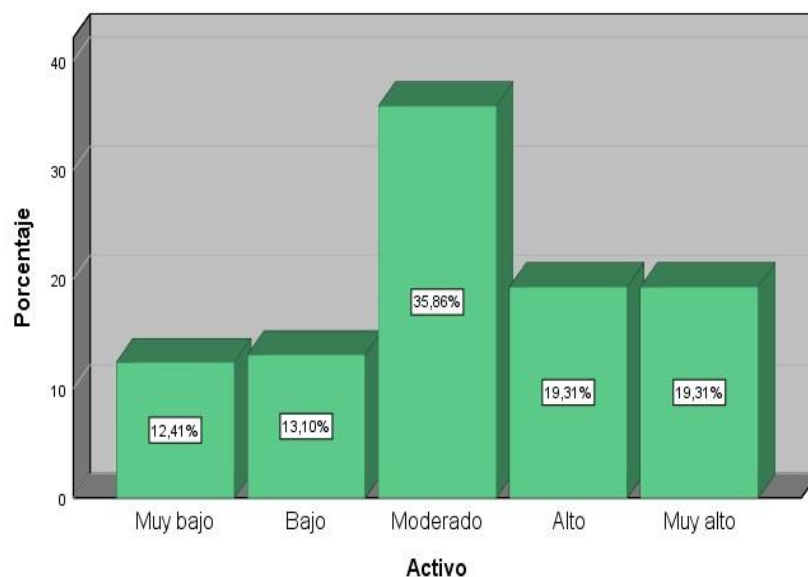
En la tabla 5 y figura 5, se presenta el nivel de estilos de aprendizaje de los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05. La mayoría estuvo ubicada en un nivel medio (51.72%); no obstante, la minoría de participantes presentaban un nivel bajo (4.83%).

Tabla 6.

*Nivel Activo en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05*

	Frecuencia	Porcentaje
Muy bajo	18	12.41%
Bajo	19	13.10%
Moderado	52	35.86%

Alto	28	19.31%
Muy alto	28	19.31%
Total	145	100%



*Figura 6. Dimensión Activo en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05*

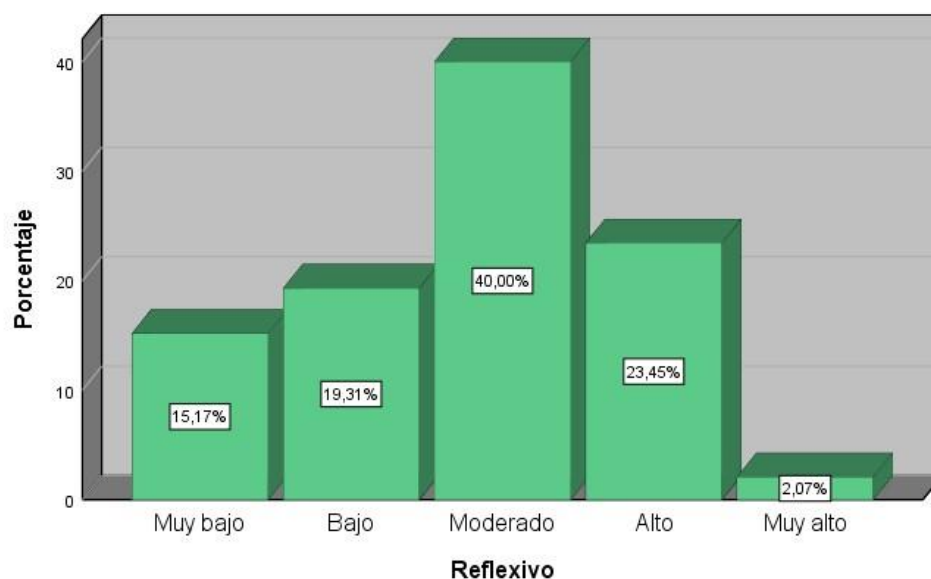
En la tabla 6 y figura 6, se muestra el nivel de activo en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05. De esta manera, se evidenció que la mayoría presentó un nivel moderado (35.86%); mientras que, la minoría se encontraba en un nivel muy bajo (12.41%).

*Tabla 7.*

*Nivel Reflexivo en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05*

	Frecuencia	Porcentaje
Muy bajo	22	15.17%
Bajo	28	19.31%

Moderado	58	40%
Alto	34	23.45%
Muy alto	3	2.07%
Total	145	100%



*Figura 7. Dimensión Reflexivo en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05*

En la tabla 7 y figura 7, se muestra el nivel de reflexivo en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05. La mayoría se encontraba en un nivel moderado (40%); mientras que, la minoría se hallaba en un nivel muy alto (2.07%).

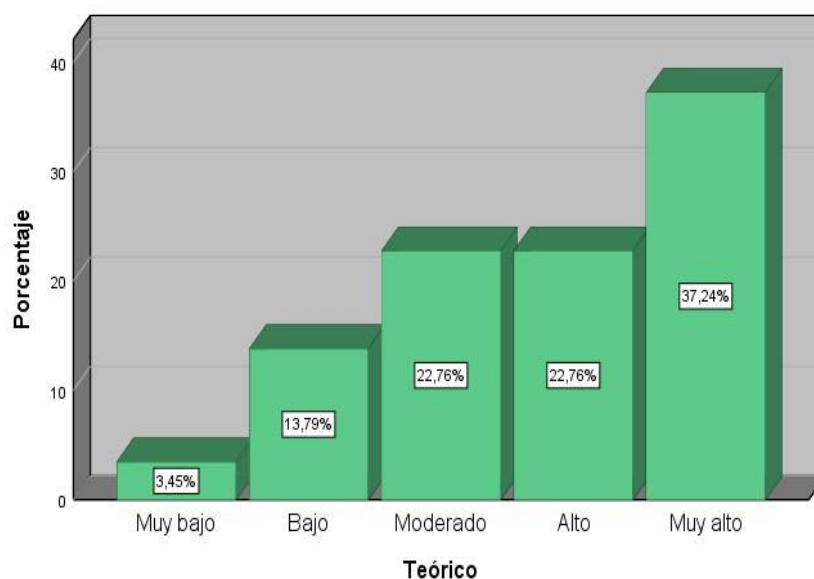
*Tabla 8.*

*Nivel Teórico en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05*

	Frecuencia	Porcentaje
Muy bajo	5	3.45%
Bajo	20	13.79%



Moderado	33	22.76%
Alto	33	22.76%
Muy alto	54	37.24%
Total	145	100%



*Figura 8. Nivel Teórico en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05*

En la tabla 8 y figura 8, se muestra el nivel de teórico en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05. Mientras que, la mayoría se encontraba en un nivel muy alto (37.24%), la menor parte pertenecía a un nivel muy bajo (3.45%).

*Tabla 9.*

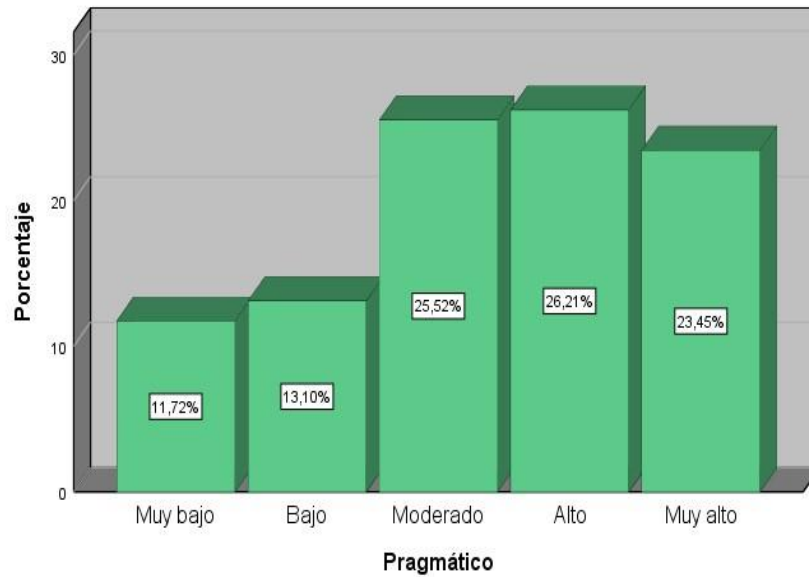
*Nivel Pragmático en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05*

	Frecuencia	Porcentaje
Muy bajo	17	11.72%
Bajo	19	13.10%
Moderado	37	25.52%
Alto	38	26.21%
Muy alto	34	23.45%

Total

145

100%



*Figura 9. Pragmático en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05*

En la tabla 9 y figura 9, se muestra el nivel de pragmático en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05. Mientras que, la mayoría se encontraba en un nivel alto (26.21%), la menor parte pertenecía a un nivel muy bajo (11.72%).

### **Prueba de normalidad**

*Tabla 10.*

*Prueba de normalidad de habilidades sociales*

	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>		
	Estadístico	gl	Sig.
Habilidades sociales	.082	145	.017

a. Corrección de significación de Lilliefors

En la tabla 10, se observa el análisis de normalidad de habilidades sociales realizado con la prueba de Kolmogorov-Smirnov, el cual fue estadísticamente significativo ( $p = .017 < 0.05$ ). Por ende, se rechaza el cumplimiento de la normalidad.

Tabla 11.

*Prueba de normalidad de estilos de aprendizaje*

	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>		
	Estadístico	gl	Sig.
Estilos de aprendizaje	.101	145	.001

a. Corrección de significación de Lilliefors

En la tabla 11, se observa el análisis de normalidad de estilos de aprendizaje llevado a cabo con la prueba de Kolmogorov-Smirnov, el cual fue estadísticamente significativo ( $p = .001 < 0.05$ ). Por ende, se rechaza el cumplimiento de la normalidad.

## 5.2. Interpretación de los resultados

### Comprobación de la hipótesis general

H0: No existe relación entre las habilidades sociales y estilos de aprendizaje en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05, 2021.

H: Existe relación entre las habilidades sociales y estilos de aprendizaje en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05, 2021.

Tabla 12.

*Habilidades sociales y estilos de aprendizaje en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05*

Habilidades Estilos de  
sociales aprendizaje

	Habilidades sociales	Coeficiente de correlación	1.000	-.102
		Sig. (bilateral) N	.	.223
		Coeficiente de correlación	145	145
Rho de Spearman	Estilos de aprendizaje	Sig. (bilateral)	-.102	1.000
			.223	.
		N	145	145

En la tabla 12, se observa que no existe una relación estadísticamente significativa entre las habilidades sociales y los estilos de aprendizaje ( $p=0.223>0.05$ ). Asimismo, el coeficiente Rho de Spearman señaló que la relación entre las variables es negativa, y a la vez, muy baja (-.102). De acuerdo a ello, se procedió a rechazar la hipótesis nula; es decir, existe relación entre las habilidades sociales y estilos de aprendizaje en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05, 2021.

### **Comprobación de la hipótesis específica 1**

H0: No existe relación entre las habilidades sociales y la dimensión activo en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05, 2021.

H: Existe relación entre las habilidades sociales y la dimensión activo en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05, 2021.

*Tabla 13.*

*Habilidades sociales y activo en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05*

Habilidades  
Activo sociales

		Coeficiente de correlación	1.000	-.096
	Habilidades sociales	Sig. (bilateral) N	.	.252
		Coeficiente de correlación	145	145
Rho de Spearman	Activo	Sig. (bilateral)	-.096	1.000
		N	.252	.
			145	145

En la tabla 13, se observa que no existe una relación estadísticamente significativa entre las habilidades sociales y la dimensión activo ( $p=0.252>0.05$ ). Además, el coeficiente Rho de Spearman indica que la relación entre las habilidades sociales y la dimensión activo es negativa, y al mismo tiempo, muy baja (-.096). De acuerdo a este resultado, se procedió a rechazar la hipótesis nula; es decir, *existe relación entre las habilidades sociales y la dimensión activo en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05, 2021.*

## Comprobación de la hipótesis específica 2

H0: No existe relación entre las habilidades sociales y la dimensión reflexivo en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05, 2021.

H: Existe relación entre las habilidades sociales y la dimensión reflexivo en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05, 2021.

Tabla 14.

*Habilidades sociales y reflexivo en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Pública N°045 San Antonio - UGEL 05*

			Habilidades sociales	Reflexivo
		Coeficiente de correlación	1.000	-.127
	Habilidades sociales	Sig. (bilateral)	.	.127
		N	145	145
Rho de Spearman	Reflexivo	Coeficiente de correlación	-.127	1.000
		Sig. (bilateral)	.127	.
		N	145	145

En la tabla 14 se observa que no existe una relación estadísticamente significativa entre las habilidades sociales y la dimensión reflexivo ( $p=0.127>.05$ ). Por otro lado, el coeficiente Rho de Spearman señala que la relación entre las habilidades sociales y la dimensión reflexivo es negativa, e igualmente, muy baja (-.127). De acuerdo a este resultado, se procedió a rechazar la hipótesis nula; es decir *que existe relación entre las habilidades sociales y la dimensión reflexivo en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05, 2021.*

### Comprobación de la hipótesis específica 3

H0: No existe relación entre las habilidades sociales y la dimensión teórico en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Pública N°045 San Antonio - UGEL 05, 2021.

H: Existe relación entre las habilidades sociales y la dimensión teórico en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Pública N°045 San Antonio - UGEL 05, 2021.

Tabla 15.

*Habilidades sociales y teórico en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Pública N°045 San Antonio - UGEL 05*

		Habilidades Teórico sociales		
	Habilidades sociales	Coeficiente de correlación	1.000	-.057
		Sig. (bilateral)	.	.493
		N	145	145
Rho de Spearman	Teórico	Coeficiente de correlación	-.057	1.000
		Sig. (bilateral)	.493	.
		N	145	145

En la tabla 15 se observa que no existe una relación estadísticamente significativa entre las habilidades sociales y la dimensión teórico ( $p=0.493>0.05$ ). Además, el coeficiente Rho de Spearman muestra que la relación entre las habilidades sociales y la dimensión teórico es negativa, y a la vez, muy baja (-.057). De acuerdo a este resultado, se procedió a rechazar la hipótesis nula; es decir que existe relación entre las habilidades sociales y la dimensión teórico en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05, 2021.

#### Comprobación de la hipótesis específica 4

H0: No existe relación entre las habilidades sociales y la dimensión pragmático en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Pública N°045 San Antonio - UGEL 05, 2021.

H: Existe relación entre las habilidades sociales y la dimensión pragmático en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Pública N°045 San Antonio - UGEL 05, 2021.

Tabla 16.

*Habilidades sociales y pragmático en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Pública N°045 San Antonio - UGEL 05*

		Habilidades Pragmático		
		sociales		
Habilidades sociales	Coefficiente de correlación	1.000	-.113	
	Sig. (bilateral)	.	.178	
	N	145	145	
Rho de Spearman Pragmático	Coefficiente de correlación	-.113	1.000	
	Sig. (bilateral)	.178	.	
	N	145	145	

En la tabla 16 se observa que no existe una relación estadísticamente significativa entre las habilidades sociales y la dimensión pragmático ( $p=0.178>0.05$ ). Asimismo, el coeficiente Rho de Spearman muestra que la relación entre las habilidades sociales y la dimensión pragmático es negativa, y a su vez, muy baja (-.113). De acuerdo a este resultado, se procedió a rechazar la hipótesis nula; *es decir que existe relación entre las habilidades sociales y la dimensión pragmático en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05, 2021.*



## **VI. ANÀLISIS DE RESULTADOS**

## 6.1. Análisis descriptivo de los resultados

A continuación, se procedió a la discusión descriptiva de las variables que se estudiaron conforme al siguiente detalle:

1. En relación a la descripción de la variable habilidades sociales en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05; en la tabla 4 y figura 4, se encontró en un nivel medio (73.10%); mientras que la minoría estuvo en un nivel alto (2.07%) en habilidades sociales. Al compararlo con la investigación de Betancourt, et al. (2017). Cuyo objetivo fue describir las habilidades sociales relacionadas con el proceso de comunicación en estudiantes de grado décimo, de un colegio ubicado en el sur occidente colombiano, los resultados muestran que tanto hombres, como mujeres presentan un nivel de habilidades sociales por encima de la media, siendo las mujeres quienes muestran niveles más altos en estos repertorios de comportamiento.
2. Respecto a la variable Estilos de aprendizaje en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05; en la tabla 5 y figura 5, se obtuvo un nivel medio (51.72%); y la minoría de participantes presentaban un nivel bajo (4.83%) en estilos de aprendizaje; en donde un 35.86% tiene estilo activo de aprendizaje, un 23.45% reflexivo, un 37,24 estilo teórico y un 26.21% estilo pragmático. Al relacionarlo con la investigación de Gaspar. C. F. & Vergaray. J. P. (2018), cuyo objetivo fue establecer la relación entre los estilos de aprendizaje y habilidades sociales en estudiantes del quinto de secundaria de una Institución Educativa Estatal de San Juan de Lurigancho-Lima; obtuvo los siguientes resultados respecto estilos de aprendizaje que más varones (33.3%) utilizan un estilo teórico de aprendizaje que las mujeres (26.9%). También se encontró que solo el 12.5% de los varones utilizan un estilo pragmático, a

diferencia de las mujeres, donde el 24.4% utilizan este estilo de aprendizaje.

## 6.2. Comparación resultados con marco teórico

Se pudo realizar el análisis e interpretación de los resultados inferenciales, comparándolos con los antecedentes nacionales e internacionales y el marco teórico que sustenta el tema de investigación.

El objetivo general de la presente investigación fue Establecer la relación entre habilidades sociales y estilos de aprendizaje en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Pública N° 045 San Antonio- UGEL 05, 2021. Asimismo, en relación a la Hipótesis general, en la tabla 12, se observa que no existe una relación estadísticamente significativa entre las habilidades sociales y los estilos de aprendizaje ( $p=0.223>0.05$ ), el coeficiente Rho de Spearman señaló que la relación entre las variables es negativa, y a la vez, muy baja (-.102). De acuerdo a este resultado se rechaza la hipótesis nula; es decir, *existe relación entre las habilidades sociales y estilos de aprendizaje en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05, 2021*. Estos resultados encontrados en la investigación de estudio de Asto. L. A & Delgado. M. M. (2019), cuyo propósito fue determinar el grado de relación existente entre los estilos de aprendizaje y las habilidades sociales de los estudiantes de la carrera de Educación de la Universidad Nacional de Trujillo, 2016; los resultados demuestran que existe relación positiva moderada entre los estilos de aprendizaje y las habilidades sociales en los estudiantes de la carrera de educación de la Universidad Nacional de Trujillo.

Respecto a la hipótesis específica 1, en la tabla 13, se encontró que no existe una relación estadísticamente significativa entre las habilidades

sociales y la dimensión activo ( $p=0.252>0.05$ ), el coeficiente Rho de Spearman indica que la relación entre las habilidades sociales y la dimensión activo es negativa, y al mismo tiempo, muy baja (-.096). De acuerdo a este resultado, se rechaza la hipótesis nula; es decir, *existe relación entre las habilidades sociales y la dimensión activo en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05, 2021*. Al comparar con los resultados obtenidos en la investigación de Segura (2011), cuyo objetivo fueron determinar y comparar los Estilos de Aprendizaje y las Habilidades Emocionales de estudiantes venezolanos de dos modalidades de bachillerato y formación técnica superior e investigar la relación entre los Estilos de Aprendizaje y las Habilidades Emocionales de estos estudiantes; encontrando diferencias significativas entre los valores medios de las Habilidades Emocionales de los profesores de ambas instituciones de bachillerato ni entre los alumnos de ambas instituciones de bachillerato. Tampoco se encontró diferencias significativas en los Estilos de Aprendizaje de los estudiantes de las dos modalidades del bachillerato. El análisis por regresión lineal y la matriz de correlaciones revelaron que, salvo para las parejas activo/autocontrol y pragmático/autocontrol, existe correlación positiva entre Estilos de Aprendizaje y Habilidades Emocionales.

La hipótesis específica 2, en la tabla 14 se encontró que no existe una relación estadísticamente significativa entre las habilidades sociales y la dimensión reflexivo ( $p=0.127>.05$ ), el coeficiente Rho de Spearman señala que la relación entre las habilidades sociales y la dimensión reflexivo es negativa, e igualmente, muy baja (-.127). De acuerdo a este resultado, se rechaza la hipótesis nula; es decir que *existe relación entre las habilidades sociales y la dimensión reflexivo en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05, 2021*. Estos resultados son contrarios a los que investigó Gómez (2015) en su estudio: Habilidades sociales de los escolares y prevención del conflicto en 110 alumnos de Primero y Cuarto curso de E.S.O del Centro de Estudios Claret, Sabadell,

mediante una metodología observacional y cuantitativa, Los resultados mostraron que los alumnos cuentan con unas habilidades sociales positivas. Los análisis llevados a cabo no muestran correlaciones estadísticas entre las habilidades sociales analizadas. Y concluyó que los alumnos tienen unas habilidades sociales positivas, que una habilidad social no determina al resto, y que según el trabajo bibliográfico y el observacional, el conflicto no ha sido prácticamente visible en el centro, por lo que podemos plantear que las habilidades positivas pueden prevenir el conflicto.

La hipótesis específica 3, en la tabla 15 se encontró que no existe una relación estadísticamente significativa entre las habilidades sociales y la dimensión teórico ( $p=0.493>0.05$ ), el coeficiente Rho de Spearman muestra que la relación entre las habilidades sociales y la dimensión teórico es negativa, y a la vez, muy baja (-.057). De acuerdo a este resultado, se rechaza la hipótesis nula; es decir *que existe relación entre las habilidades sociales y la dimensión teórico en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05, 2021*. Los presentes resultados se asemejan con la investigación de Duran (2020), cuyo propósito fue establecer el grado de relación entre habilidades sociales y estilos de aprendizaje en estudiantes de la escuela profesional de educación inicial, UNA – Puno. Se concluye que, el grado de relación entre habilidades sociales y estilos de aprendizaje es Positivo considerable con un nivel de significancia de 0,541, según la prueba de correlación Rho de Spearman; por tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna del estudio; implica que el uso de las habilidades sociales guarda relación homogénea con los estilos de aprendizaje de los estudiantes; por otro lado, el nivel de uso de las habilidades sociales de los estudiantes es Significativo en 35%; implica que ellos usan sus habilidades sociales de modo cotidiano; mientras tanto, el estilo de aprendizaje frecuente es Teórico en 34%.

La hipótesis específica 4, en la tabla 16 se encontró que no existe una relación estadísticamente significativa entre las habilidades sociales y la dimensión pragmático ( $p=0.178>0.05$ ), el coeficiente Rho de Spearman muestra que la relación entre las habilidades sociales y la dimensión pragmático es negativa, y a su vez, muy baja (-.113). De acuerdo a este resultado, se rechaza la hipótesis nula; es decir *que existe relación entre las habilidades sociales y la dimensión pragmático en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa N°045 San Antonio - UGEL 05, 2021*. Estos resultados se podrían comparar con la investigación de Montes. M.S & Rojas. Y. C. (2020), que tuvo como objetivo establecer el tipo de relación que hay entre las habilidades sociales y los estilos de aprendizaje de los alumnos del quinto grado de la Institución Educativa Politécnico Regional del Centro de El Tambo, Huancayo, 2020; los resultados en cuanto a los estilos de aprendizaje, la mayoría tiene un aprendizaje teórico, con un 33,33%, un 31,67% presenta un aprendizaje reflexivo, un 18,33% presentan un aprendizaje pragmático, mientras que un 16,67% indican un aprendizaje activo.

## **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

### **Conclusiones**

Primera: Que, existe relación negativa baja ( $p=0.223>0.05$ ; rho  $-.102$ .) entre habilidades sociales y estilos de aprendizaje en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Pública N°045 San Antonio- UGEL 05, 2021.

Segunda: Se determino la relación negativa baja ( $p=0.252>0.05$  rho  $-.096$ .) entre habilidades sociales y la dimensión activa en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Pública N° 045 San Antonio- UGEL 05, 2021.

Tercera; Se determino la relación muy baja ( $p=0.127>.05$ ; rho  $-.127$ ). entre habilidades sociales y la dimensión reflexiva y en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Pública N°045 San Antonio- UGEL 05, 2021.

Cuarta: Se determino la relación baja ( $p=0.493>0.05$ , rho  $-.057$ ) entre habilidades sociales y la dimensión teórica en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Pública N°045 San Antonio- UGEL 05, 2021

Quinta: Que, existe relación negativa muy baja ( $p=0.178>0.05$ ; rho  $-.113$ ). entre habilidades sociales y la dimensión pragmática en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Pública N°045 San Antonio- UGEL 05, 2021.

## **Recomendaciones**

1. Que la Dirección de la Institución educativa considere en el Plan Anual de Tutoría el desarrollo de habilidades sociales y la identificación de los estilos de aprendizaje a través de talleres con el objetivo optimizar las

relaciones armónicas y de convivencia pacífica evitando los conflictos sociales.

2. Que los docentes promuevan a través del departamento de gestión pedagógica nuevas prácticas metodológicas para innovar la organización de las clases, incluyendo en la secuencia didáctica, actividades que desarrollen el trabajo colaborativo y creativo e identifiquen los estilos de aprendizaje que más se ajusten a ellos.
3. Que la dirección a través del programa social familiar incremente actividades para promover la integración social, a través del fortalecimiento de las habilidades sociales de los estudiantes.
4. Que la dirección promueva a través de los maestros de educación física que incorporen ejercicios grupales y practica de basquetbol por ser una actividad deportiva pragmática y activa que le ayudara a fortalecer el estilo de aprendizaje reflexivo y teórico.
5. Que la dirección permita la evaluación periódica de estas variables de estudio hasta encontrar una relación alta para generar mayor dominio de habilidades sociales y estilos de aprendizaje, por ser estas que se complementan y potencian unas con la otra.

## **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

Alonso, C., Gallego, D. & Honey, P.(1992), recuperado el 29 de abril del 2011, de <http://www.ice.deusto.es/guia/test0.htm>.



- Alegre, A. (2013). Autoeficacia y procrastinación académica en estudiantes universitarios de Lima Metropolitana. *Propósitos y Representaciones*, 1(2), 57-82.
- Alonso, C.; Gallego, D.; Honey, P. (1994). *Los Estilos de Aprendizaje. Procedimientos de diagnóstico y Mejora*. Bilbao. Ediciones Mensajero (7ª Edición).
- Alonso, Gallego & Honey (1997). *Los Estilos de Aprendizaje*. Ediciones Mensajero, S.A. Bilbao, España.
- Alonso, C., Gallego, D., & Honey.(2005). *Los estilos de aprendizaje. Procedimientos de diagnóstico y mejora*. (6ta.edición). Bilbao: Mensajero.
- Anastasi, A. y Urbina, S. (1998). *Test Psicológicos*. México: Prentice Hall.
- Asto. L. A & Delgado. M. M. (2019). "Estilos de aprendizaje y habilidades sociales en estudiantes universitarios, Trujillo. Tesis de maestría. Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI. Trujillo - Perú.
- Betancourt. S. et al. (2017). Habilidades sociales relacionadas con el proceso de comunicación en una muestra de adolescentes. *Revista Virtual de Ciencias Sociales y Humanas "PSICOESPACIOS"*. Institución Universitaria de Envigado. Vol. 11, N° 18, 2017. Antioquia – Colombia.
- Carrasco, S. (2005). *Metodología de la investigación científica* (1 ed.). San Marcos.
- Carbajal. M. C. & Jesús. J. M. (2020). "Estilos de Aprendizaje y Habilidades Sociales en estudiantes de secundaria de una Institución Educativa Pública de Chulucanas Piura". Tesis de Licenciatura. Universidad César vallejo. Lima – Perú.

CHAEA. Cuestionario Money-Alonso de Estilos de aprendizaje, recuperado el 30 de mayo del 2011, de [http:// estilosdeaprendizaje.es/menuprinc2.htm](http://estilosdeaprendizaje.es/menuprinc2.htm)

Dongil. E. & Cano. A. (2014). Habilidades sociales. Sociedad Española para el estudio de la Ansiedad y el Estrés (SEAS). Pag. 2 España.

Dunn, R. S., & Dunn, K. J. (1993). *Teaching secondary students through their individual learning styles: Practical approaches for grades 7-12*. Prentice Hall.

Dunn R., & Dun, K. (1984). La enseñanza y el estilo individual de aprendizaje. Madrid: Anaya.

Dunn, R., y Dunn, K. (1978). *Teaching students throught their Individual Learning Styles: A practical aproach*. Prentice Hall

Duran. S. (2020). "Habilidades sociales y estilos de aprendizaje en estudiantes de la escuela profesional de educación inicial, una – puno". Tesis de doctorado. Universidad Nacional del Altiplano. Puno - Perú.

Ellis, A. y Knaus, W. (1977). *Overcoming procrastination*. New York: Institute for Rational-Emotive Therapy. (Paperback ed., New York: New American Library).

Felder, R. M., y Silverman, L. K. (1988). Estilos de aprendizaje y de enseñanza en la educación de ingeniería [Versión electrónica]. Ing. Educación, 78 (7), 674-681.

Gaspar. C. F. & Vergaray. J. P. (2018). "Estilos de aprendizaje y habilidades sociales en estudiantes del quinto de secundaria de una Institución Educativa Estatal de San Juan de Lurigancho-Lima". Tesis de Licenciatura. Universidad Privada Telesup. Lima.

- Gómez. S. (2015). "Habilidades sociales de los escolares y prevención del conflicto". Tesis de Criminología. Universidad Autónoma Barcelona. – España. Rescatado de: [https://ddd.uab.cat/pub/tfg/2015/133350/TFG\\_sgomezserra.pdf](https://ddd.uab.cat/pub/tfg/2015/133350/TFG_sgomezserra.pdf)
- Hernández. Fernández, C. Baptista, P (2014) Metodología de la investigación. México. Mc Graw Hill/ Interamericanos S.A. <http://investigacion.utma.chala.edu.ec/proceedings/index.php/utmac/article/view/48/40>
- Honey, P., & Mumford, A. (1986). The manual of learning styles Peter Honey.
- Honey, P., & Mumford, A. (1994). Styles of learning. *Gower Handb. Manag. Dev*, 101, 101-111.
- Kolb, D. A. (1984). Experimental learning: Experience as the source of Learning and Development. New Jersey: Prentice-Hall.
- Kolb D. A. (1995) "Inventario de estilos de aprendizaje: Manual técnico", Boston, Ma.: McBer.
- López. M. L. (2017). "Habilidades sociales de los estudiantes de secundaria que participan en el taller de teatro de un colegio privado de secundaria, de la ciudad de Guatemala". Tesis de licenciatura. Universidad Rafael Landívar – Guatemala.
- Mardones. C. (2016). Tipologías modales multivariadas en habilidades sociales en el marco de la personalidad eficaz en contextos educativos de educación secundaria chilenos y españoles. Tesis de doctor. Universidad Complutense Madrid – Madrid - España.

- Montes. M.S & Rojas. Y. C. (2020). "Habilidades sociales y estilos de aprendizaje en adolescentes de una institución educativa estatal, Huancayo. Tesis profesional de psicología. Universidad Peruana de los Andes. Huancayo – Perú.
- Segura. J. M. (2011). Estilos de Aprendizaje y las Habilidades Emocionales de estudiantes venezolanos de dos modalidades de bachillerato y formación técnica superior. Revista de estilos de aprendizaje. Madrid, 2011, v. 8, n. 8, octubre; p. 85-111. Madrid – España.
- Valderrama, S. (2013). *Pasos para elaborar proyectos de Investigación Científica*. 2ª ed.). Lima: San Marcos.
- Villalobos. A. M. at el. (2016). "La relación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en matemáticas en alumnos de ciclo v de educación secundaria"- Bogotá. ARTÍCULOS DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA TEMÁTICA: Vol.13. Núm. 26 (Octubre, 2020). Universidad Complutense de Madrid – España.

## ANEXOS

### Anexo 1: Instrumento y Ficha de Validación Juicio de Expertos de la Escala de HABILIDADES SOCIALES DE GISMERO

<u>Dimensiones</u>		Ítems						Sugerencias
		Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		
		si	no	si	no	si	no	
1.	A veces evito hacer preguntas por miedo a quedar en ridículo.	<b>x</b>		<b>x</b>		<b>x</b>		
2.	Me cuesta telefonar a tiendas, oficinas, etc. para preguntar algo.	<b>x</b>		<b>x</b>		<b>x</b>		

3.	Si al llegar a mi casa encuentro un defecto en algo que he comprado, voy a la tienda a devolverlo.	x		x		x		
4.	Cuando en una tienda atienden antes a alguien que entro después que yo, me quedo callado.	x		x		x		
5.	Si un vendedor insiste en enseñarme un producto que no deseo en absoluto, paso un mal rato para decirle que "NO"	x		x		x		
6.	A veces me resulta difícil pedir que me devuelvan algo que deje prestado.	x		x		x		
7.	Si en un restaurant no me traen la comida como le había pedido, llamo al camarero y pido que me hagan de nuevo.	x		x		x		
8.	A veces no sé qué decir a personas atractivas del sexo opuesto.	x		x		x		
9.	Muchas veces cuando tengo que hacer un halago no sé qué decir.	x		x		x		
10.	Tiendo a guardar mis opiniones para mí mismo.	x		x		x		
11.	A veces evito ciertas reuniones sociales por miedo a hacer o decir alguna tontería.	x		x		x		
12.	Si estoy en el cine u otro lugar público y alguien me molesta con su conversación me da mucho apuro pedirle que se calle.	x		x		x		
13.	Cuando algún amigo expresa una opinión con la que estoy muy en desacuerdo prefiero callarme a manifestar abiertamente lo que yo pienso.	x		x		x		
14.	Cuando tengo mucha prisa y me llama una amiga por teléfono, me cuesta mucho cortarla.	x		x		x		
15.	Hay determinadas cosas que me disgusta prestar, pero si me las piden, no sé cómo negarme.	x		x		x		
16.	Si salgo de una tienda y me doy cuenta de que me han dado mal el vuelto, regreso allí a pedir el cambio correcto.	x		x		x		
17.	No me resulta fácil hacer un cumplido a alguien que me gusta.	x		x		x		
18.	Si veo en una reunión social a una persona atractiva del sexo opuesto, tomo la iniciativa y me acerco a entablar conversación con él (a).	x		x		x		

19.	Me cuesta expresar mis sentimientos a los demás.	x		x		x		
20.	Si tuviera que buscar trabajo, preferiría escribir cartas de presentación a tener que pasar por entrevistas personales.	x		x		x		
21	Soy incapaz de regatear o pedir descuento al comprar algo.	x		x		x		
22	Cuando un familiar cercano me molesta, prefiero ocultar mis sentimientos antes que expresar mi enfado	x		x		x		
23	Nunca se cómo “cortar “ a un amigo que habla mucho	x		x		x		
24	Cuando decido que no me apetece volver a salir con una persona, me cuesta mucho comunicarle mi decisión.	x		x		x		
25	Si un amigo al que he prestado cierta cantidad de dinero parece haberlo olvidado, se lo recuerdo.	x		x		x		
26	Me suele costar mucho pedir a un amigo que me haga un favor.	x		x		x		
27	Soy incapaz de pedir a alguien una cita	x		x		x		
28	Me siento turbado o violento cuando alguien del sexo opuesto me dice que le gusta algo de mi físico	x		x		x		
29	Me cuesta expresar mi opinión cuando estoy en grupo	x		x		x		
30	Cuando alguien se me” cuela” en una fila hago como si no me diera cuenta. 1 2	x		x		x		
31	Me cuesta mucho expresar mi ira, cólera, o enfado hacia el otro sexo aunque tenga motivos justificados	x		x		x		
32	Muchas veces prefiero callarme o “quitar me de en medio “para evitar problemas con otras personas.	x		x		x		
33	Hay veces que no se negarme con alguien que no me gusta pero que me llama varias veces.	x		x		x		

Anexo 1: Instrumento y Ficha de Validación Juicio de Expertos de  
**LA ESCALA DE ESTILOS DE APRENDIZAJE – CHAEA**

ITEMS

Items		Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		si	no	si	no	si	no	
1	Me caracterizo por decir lo que pienso claramente y sin rodeos.	X		X		X		
2	Estoy seguro/a de lo que es bueno y lo que es malo, lo que está bien y lo que está mal	X		X		X		
3	Muchas veces actúo sin medir las consecuencias.	X		X		X		
4	Generalmente trato de resolver los problemas de manera ordenada y paso a paso.	X		X		X		
5	Creo que las normas limitan la actuación libre de las personas.	X		X		X		
6.	Me interesa saber cuáles son los sistemas de valores de los demás y con qué criterios actúan.	X		X		X		
7	Pienso que el actuar en base a la primera intención puede ser siempre tan válido como actuar reflexivamente.	X		X		X		
8	Creo que lo más importante es que las cosas funcionen.	X		X		X		
9	Estoy pendiente de lo que ocurre constantemente aquí y ahora.	X		X		X		
10	Disfruto cuando tengo tiempo para preparar mi trabajo y realizarlo a conciencia.	X		X		X		
11	Estoy a gusto siguiendo un orden, en las comidas, en el estudio, haciendo ejercicio regularmente.	X		X		X		
12	Cuando escucho una nueva idea enseguida comienzo a pensar cómo ponerla en práctica.	X		X		X		
13	Prefiero las ideas originales y novedosas, aunque no sean prácticas.	X		X		X		
14	Admito y me ajusto a las normas sólo si me sirven para lograr mis objetivos	X		X		X		
15	Normalmente encajo bien con personas reflexivas, y me cuesta sintonizar con personas demasiado espontáneas, imprevisibles.	X		X		X		
16	Escucho a las personas más de lo que hablo.	X		X		X		
17	Prefiero las cosas organizadas a las desordenadas.	X		X		X		
18	Cuando poseo cualquier información, trato de interpretarla bien antes de manifestar alguna conclusión	X		X		X		
19	Antes de hacer algo estudio con cuidado sus ventajas e inconvenientes.	X		X		X		



20	Siento que crezco como persona cuando hago algo nuevo y diferente	X		X		X		
----	---	---	--	---	--	---	--	--

21	Casi siempre procuro hacer o decir lo que pienso según mis criterios y sistemas de valores. Tengo principios y los sigo.	X		X		X		
22	Cuando hay una discusión no me gusta ir con rodeos.	X		X		X		
23	Me disgusta implicarme afectivamente en mi ambiente de trabajo. Prefiero mantener relaciones distantes	X		X		X		
24	Me gustan más las personas realistas y concretas que las idealistas imaginativas.	X		X		X		
25	Me cuesta ser creativo/a, romper estructuras.	X		X		X		
26	Me siento a gusto con personas espontáneas y divertidas.	X		X		X		
27	La mayoría de las veces expreso abiertamente cómo me siento	X		X		X		
28	Me gusta analizar y dar vueltas a las cosas.	X		X		X		
29	Me molesta que la gente no se tome en serio las cosas.	X		X		X		
30	Me atrae experimentar y practicar las últimas técnicas y novedades.	X		X		X		
31	Soy prudente o cuidadoso a la hora de sacar conclusiones.	X		X		X		
32	Siempre quiero contar con el mayor número de fuentes de información. Cuantos más datos reúna para reflexionar, mejor	X		X		X		
33	Tiendo a ser perfeccionista.	X		X		X		
34	Siempre escucho las opiniones de los demás antes de exponer la mía.	X		X		X		
35	Me gusta afrontar la vida espontáneamente y no tener que planificar todo previamente	X		X		X		
36	En las discusiones me gusta observar cómo actúan los demás participantes.	X		X		X		
37	Me siento incómodo/a con las personas calladas y demasiado analíticas.	X		X		X		
38	Juzgo con frecuencia las ideas de los demás por su valor práctico	X		X		X		
39	Me agobia si me obligan a acelerar mucho el trabajo para cumplir un plazo	X		X		X		
40	En las reuniones apoyo las ideas prácticas y realistas.	X		X		X		
41	Es mejor gozar del momento presente que deleitarse pensando en el pasado o en el futuro.	X		X		X		

42	Me molestan las personas que siempre desean apresurar las cosas	X		X		X		
43	Aporto ideas nuevas y espontaneas en los grupos de	X		X		X		
44	Pienso que son más consistentes las decisiones fundamentadas en un minucioso análisis que aquellas tomadas las basadas en la primera intención.	X		X		X		
45	Detecto frecuentemente la inconsistencia y puntos débiles en las argumentaciones de los demás.	X		X X		X		

46	Creo que es preciso saltarse las normas muchas más veces que cumplirlas.	X				X		
47	A menudo caigo en la cuenta de otras formas mejores y más prácticas de hacer las cosas.	X		X		X		
48	En conjunto hablo más que escucho.	X		X		X		
49	Prefiero distanciarme de los hechos y observarlos desde otros puntos deVista	X		X		X		
50	Estoy convencido/a que debe imponerse la lógica y el razonamiento.	X		X		X		
51	Me gusta buscar nuevas experiencias	X		X		X		
52	Me gusta experimentar y aplicar las cosas.	X		X		X		
53	Pienso que debemos llegar pronto a la esencia, al meollo de los temas.	X		X		X		
54	Siempre trato de conseguir conclusiones e ideas claras	X		X		X		
55	Prefiero discutir cuestiones concretas y no perder el tiempo con charlas vacías.	X				X		
56	Me impaciento cuando me dan explicaciones irrelevantes e incoherentes.	X		X		X		
57	Compruebo antes si las cosas funcionan realmente	X		X		X		
58	Hago varios borradores antes de la redacción definitiva de un trabajo.	X		X		X		
59	Soy consciente de que en las discusiones ayudo a mantener a los demás centrados en el tema, evitando divagaciones.	X		X		X		
60	Observo que, con frecuencia, soy uno/a de los/as más objetivos/as desapasionados/as en las discusiones.	X		X		X		
61	Cuando algo va mal, le quito importancia y trato de hacerlo mejor.	X		X		X		
62	Rechazo ideas originales y espontáneas si no las veo prácticas	X		X		X		
63	Me gusta valorar o tantear las diversas alternativas antes de tomar una Decisión.	X		X		X		
64	Con frecuencia miro hacia delante para prever el futuro.	X		X		X		

65	En los debates y discusiones prefiero desempeñar un papel secundario antes que ser heléela líder o que más participa.	X		X		X		
66	Me molestan las personas que no actúan razonadamente	X		X		X		
67	Me resulta incómodo tener que planificar y prever las cosas.	X		X		X		
68	Creo que el fin justifica los medios en muchos casos.	X		X		X		
69	Suelo reflexionar sobre los asuntos y los problemas.	X		X		X		
70	El trabajar a conciencia me llena de satisfacción y orgullo.	X		X		X		
71	Ante los acontecimientos trato de descubrir los principios y teorías en que se basan.	X		X		X		
72	Con tal de conseguir el objetivo que pretendo soy capaz de herir Sentimientos ajenos.	X		X		X		
73	No me importa hacer todo lo necesario para que sea efectivo mi trabajo.	X				X		
74	Con frecuencia soy una de las personas que más anima las fiestas.	X		X		X		
75	Me aburro enseguida con el trabajo ordenado y minucioso.	X		X		X		
76	La gente con frecuencia cree que soy poco sensible a sus sentimientos.	X		X		X		
77	Suelo dejarme llevar por las primeras intenciones.	X		X		X		
78	Si trabajo en grupo procuro que se siga un método y un orden.	X		X		X		
79	Con frecuencia me interesa averiguar lo que piensa la gente.	X		X		X		
80	Esquivo los temas personales o propios, ambiguos y poco claros.	X		X		X		

## Anexo 2: Instrumentos de investigación

### ESCALA DE HABILIDADES SOCIALES DE GISMERO

**INSTRUCCIONES:** A continuación, aparecen frases que describen diversas situaciones, por favor lea muy atentamente y responda en qué medida se identifica o no con cada una de ellas, si le describe o no. No hay respuestas correctas ni incorrectas, lo importante es que responda con la máxima sinceridad posible, sin dejar ninguna en blanco. Para responder utilice la siguiente clave:

1=Nunca.

2= A veces.

3= Casi siempre.

4= Siempre.

Marca la letra escogida a la derecha, en la misma línea donde está la frase que está respondiendo.

1	A veces evito hacer preguntas por miedo a quedar en ridículo.	1	2	3	4
2	Me cuesta telefonar a tiendas, oficinas, etc. para preguntar algo.	1	2	3	4
3	Si al llegar a mi casa encuentro un defecto en algo que he comprado, voy a la tienda a devolverlo.	1	2	3	4
4	Cuando en una tienda atienden antes a alguien que entro después que yo, me quedo callado.	1	2	3	4

5	Si un vendedor insiste en enseñarme un producto que no deseo en absoluto, paso un mal rato para decirle que "NO"	1	2	3	4
6	A veces me resulta difícil pedir que me devuelvan algo que deje prestado.	1	2	3	4
7	Si en un restaurant no me traen la comida como le había pedido, llamo al camarero y pido que me hagan de nuevo.	1	2	3	4
8	A veces no sé qué decir a personas atractivas del sexo opuesto.	1	2	3	4
9	Muchas veces cuando tengo que hacer un halago no sé qué decir.	1	2	3	4
10	Tiendo a guardar mis opiniones para mí mismo.	1	2	3	4
11	A veces evito ciertas reuniones sociales por miedo a hacer o decir alguna tontería.	1	2	3	4
12	Si estoy en el cine u otro lugar público y alguien me molesta con su conversación, me da mucho apuro pedirle que se calle.	1	2	3	4

13	Cuando algún amigo expresa una opinión con la que estoy muy en desacuerdo prefiero callarme a manifestar abiertamente lo que yo pienso.	1	2	3	4
14	Cuando tengo mucha prisa y me llama una amiga por teléfono, me cuesta mucho cortarla.	1	2	3	4
15	Hay determinadas cosas que me disgusta prestar, pero si me las piden, no sé cómo negarme.	1	2	3	4
16	Si salgo de una tienda y me doy cuenta de que me han dado mal el vuelto, regreso allí a pedir el cambio correcto.	1	2	3	4
17	No me resulta fácil hacer un cumplido a alguien que me gusta.	1	2	3	4
18	Si veo en una reunión social a una persona atractiva del sexo opuesto, tomo la iniciativa y me acerco a entablar conversación con él (a).	1	2	3	4
19	Me cuesta expresar mis sentimientos a los demás.	1	2	3	4
20	Si tuviera que buscar trabajo, preferiría escribir cartas de presentación a tener que pasar por entrevistas personales.	1	2	3	4
21	Soy incapaz de regatear o pedir descuento al comprar algo.	1	2	3	4

22	Cuando un familiar cercano me molesta, prefiero ocultar mis sentimientos antes que expresar mi enfado	1	2	3	4
23	Nunca se cómo “cortar “ a un amigo que habla mucho	1	2	3	4
24	Cuando decido que no me apetece volver a salir con una persona, me cuesta mucho comunicarle mi decisión.	1	2	3	4
25	Si un amigo al que he prestado cierta cantidad de dinero parece haberlo olvidado, se lo recuerdo.	1	2	3	4
26	Me suele costar mucho pedir a un amigo que me haga un favor.	1	2	3	4
27	Soy incapaz de pedir a alguien una cita	1	2	3	4
28	Me siento turbado o violento cuando alguien del sexo opuesto me dice que le gusta algo de mi físico	1	2	3	4
29	Me cuesta expresar mi opinión cuando estoy en grupo	1	2	3	4
30	Cuando alguien se me “cuela” en una fila hago como si no me diera cuenta. 1 2	1	2	3	4
31	Me cuesta mucho expresar mi ira, cólera, o enfado hacia el otro sexo aunque tenga motivos justificados	1	2	3	4
32	Muchas veces prefiero callarme o “quitarme de en medio “para evitar problemas con otras personas. 1	1	2	3	4
33	Hay veces que no se negarme con alguien que no me gusta pero que me llama varias veces.	1	2	3	4

## Questionario sobre Estilos de Aprendizaje – CHAEA

### I. Datos personales:

1.- Edad:.....2.- Sexo: F ( ) M ( )                      3.Grado:.....4.Seccion:

### II. INSTRUCCIONES:

El presente cuestionario tiene por objetivo identificar el estilo de aprendizaje que tiene cada estudiante, y que está relacionado con la inteligencia emocional que han desarrollado hasta el presente, los resultados serán utilizados como parte de un Plan de Tesis por lo que se les informa que su desarrollo es voluntario y que sus resultados se dará a cada participante, asimismo que si en el transcurso del desarrollo de este cuestionario de CHAEA usted desea dejar de contestar lo puede hacer libremente, de lo cual seremos muy respetuosos de su decisión, ser sinceros en sus respuestas.

MARQUE MÁS (+) si está más de acuerdo con el ítem y MARQUE MENOS (-) si está más en desacuerdo con el ítem.

Nº	Ítems	(+)	(-)
01	Me caracterizo por decir lo que pienso claramente y sin rodeos.		
02	Estoy seguro/a de lo que es bueno y lo que es malo, lo que está bien y lo que está mal.		
03	Muchas veces actúo sin medir las consecuencias.		
04	Generalmente trato de resolver los problemas de manera ordenada y paso a paso.		
05	Creo que las normas limitan la actuación libre de las personas.		
06	Me interesa saber cuáles son los sistemas de valores de los demás y con qué criterios actúan.		
07	Pienso que el actuar en base a la primera intención puede ser siempre tan válido como actuar reflexivamente.		
08	Creo que lo más importante es que las cosas funcionen.		
09	Estoy pendiente de lo que ocurre constantemente aquí y ahora.		
10	Disfruto cuando tengo tiempo para preparar mi trabajo y realizarlo a conciencia.		
11	Estoy a gusto siguiendo un orden, en las comidas, en el estudio, haciendo ejercicio regularmente.		
12	Cuando escucho una nueva idea enseguida comienzo a pensar cómo ponerla en práctica.		
13	Prefiero las ideas originales y novedosas, aunque no sean prácticas.		

14	Admito y me ajusto a las normas sólo si me sirven para lograr mis objetivos.		
15	Normalmente encajo bien con personas reflexivas, y me cuesta sintonizar con personas demasiado espontáneas, imprevisibles.		
16	Escucho a las personas más de lo que hablo.		
17	Prefiero las cosas organizadas a las desordenadas.		
18	Cuando poseo cualquier información, trato de interpretarla bien antes de manifestar alguna conclusión.		
19	Antes de hacer algo estudio con cuidado sus ventajas e inconvenientes.		
20	Siento que crezco como persona cuando hago algo nuevo y diferente		
21	Casi siempre procuro hacer o decir lo que pienso según mis criterios y sistemas de valores. Tengo principios y los sigo.		
22	Cuando hay una discusión no me gusta ir con rodeos.		
23	Me disgusta implicarme afectivamente en mi ambiente de trabajo. Prefiero mantener relaciones distantes.		
24	Me gustan más las personas realistas y concretas que las idealistas o imaginativas.		

25	Me cuesta ser creativo/a, romper estructuras.		
26	Me siento a gusto con personas espontáneas y divertidas.		
27	La mayoría de las veces expreso abiertamente cómo me siento		
28	Me gusta analizar y dar vueltas a las cosas.		
29	Me molesta que la gente no se tome en serio las cosas.		
30	Me atrae experimentar y practicar las últimas técnicas y novedades.		
31	Soy prudente o cuidadoso a la hora de sacar conclusiones.		
32	Siempre quiero contar con el mayor número de fuentes de información. Cuantos más datos reúna para reflexionar, mejor		
33	Tiendo a ser perfeccionista.		
34	Siempre escucho las opiniones de los demás antes de exponer la mía.		
35	Me gusta afrontar la vida espontáneamente y no tener que planificar todo previamente.		
36	En las discusiones me gusta observar cómo actúan los demás participantes.		
37	Me siento incómodo/a con las personas calladas y demasiado analíticas.		
38	Juzgo con frecuencia las ideas de los demás por su valor práctico.		
39	Me agobia si me obligan a acelerar mucho el trabajo para cumplir un plazo.		
40	En las reuniones apoyo las ideas prácticas y realistas.		
41	Es mejor gozar del momento presente que deleitarse pensando en el pasado o en el futuro.		
42	Me molestan las personas que siempre desean apresurar las cosas		
43	Aporto ideas nuevas y espontáneas en los grupos de discusión.		
44	Pienso que son más consistentes las decisiones fundamentadas en un minucioso análisis que aquellas tomadas las basadas en la primera intención.		
45	Detecto frecuentemente la inconsistencia y puntos débiles en las argumentaciones de los demás.		
46	Creo que es preciso saltarse las normas muchas más veces que cumplirlas.		
47	A menudo caigo en la cuenta de otras formas mejores y más prácticas de hacer las cosas.		
48	En conjunto hablo más que escucho.		
49	Prefiero distanciarme de los hechos y observarlos desde otros puntos de Vista		

50	Estoy convencido/a que debe imponerse la lógica y el razonamiento.		
51	Me gusta buscar nuevas experiencias.		
52	Me gusta experimentar y aplicar las cosas.		
53	Pienso que debemos llegar pronto a la esencia, al meollo de los temas.		



54	Siempre trato de conseguir conclusiones e ideas claras		
55	Prefiero discutir cuestiones concretas y no perder el tiempo con charlas Vacías.		
56	Me impaciento cuando me dan explicaciones irrelevantes e incoherentes.		
57	Compruebo antes si las cosas funcionan realmente		
58	Hago varios borradores antes de la redacción definitiva de un trabajo.		
59	Soy consciente de que en las discusiones ayudo a mantener a los demás centrados en el tema, evitando divagaciones.		
60	Observo que, con frecuencia, soy uno/a de los/as más objetivos/as desapasionados/as en las discusiones.		
61	Cuando algo va mal, le quito importancia y trato de hacerlo mejor.		
62	Rechazo ideas originales y espontáneas si no las veo prácticas.		
63	Me gusta valorar o tantear las diversas alternativas antes de tomar una Decisión.		
64	Con frecuencia miro hacia delante para prever el futuro		
65	En los debates y discusiones prefiero desempeñar un papel secundario antes que ser heléela líder o que más participa.		
66	Me molestan las personas que no actúan razonadamente		
67	Me resulta incómodo tener que planificar y prever las cosas.		
68	Creo que el fin justifica los medios en muchos casos.		
69	Suelo reflexionar sobre los asuntos y problemas.		
70	El trabajar a conciencia me llena de satisfacción y orgullo		
71	Ante los acontecimientos trato de descubrir los principios y teorías en que se basan		
72	Con tal de conseguir el objetivo que pretendo soy capaz de herir Sentimientos ajenos.		
73	No me importa hacer todo lo necesario para que sea efectivo mi trabajo.		
74	Con frecuencia soy una de las personas que más anima las fiestas.		
75	Me aburro enseguida con el trabajo ordenado y minucioso.		
76	La gente con frecuencia cree que soy poco sensible a sus sentimientos.		
77	Suelo dejarme llevar por las primeras intenciones.		
78	Si trabajo en grupo procuro que se siga un método y un orden.		
79	Con frecuencia me interesa averiguar lo que piensa la gente.		
80	Esquivo los temas personales o propios, ambiguos y poco claros.		

**Anexo 3: Ficha de validación de contenido por Juicio de Expertos de  
HABILIDADES SOCIALES DE GISMERO**

<u>Dimensiones</u>		Ítems						Sugerencias
		Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		
		si	no	si	no	si	no	
1.	A veces evito hacer preguntas por miedo a quedar en ridículo.	X		X		X		
2.	Me cuesta telefonar a tiendas, oficinas, etc. para preguntar algo.	X		X		X		

3.	Si al llegar a mi casa encuentro un defecto en algo que he comprado, voy a la tienda a devolverlo.	x		x		x		
4.	Cuando en una tienda atienden antes a alguien que entro después que yo, me quedo callado.	x		x		x		
5.	Si un vendedor insiste en enseñarme un producto que no deseo en absoluto, paso un mal rato para decirle que "NO"	x		x		x		
6.	A veces me resulta difícil pedir que me devuelvan algo que deje prestado.	x		x		x		
7.	Si en un restaurant no me traen la comida como le había pedido, llamo al camarero y pido que me hagan de nuevo.	x		x		x		
8.	A veces no sé qué decir a personas atractivas del sexo opuesto.	x		x		x		
9.	Muchas veces cuando tengo que hacer un halago no sé qué decir.	x		x		x		
10.	Tiendo a guardar mis opiniones para mí mismo.	x		x		x		
11.	A veces evito ciertas reuniones sociales por miedo a hacer o decir alguna tontería.	x		x		x		
12.	Si estoy en el cine u otro lugar público y alguien me molesta con su conversación me da mucho apuro pedirle que se calle.	x		x		x		
13.	Cuando algún amigo expresa una opinión con la que estoy muy en desacuerdo prefiero callarme a manifestar abiertamente lo que yo pienso.	x		x		x		
14.	Cuando tengo mucha prisa y me llama una amiga por teléfono, me cuesta mucho cortarla.	x		x		x		
15.	Hay determinadas cosas que me disgusta prestar, pero si me las piden, no sé cómo negarme.	x		x		x		
16.	Si salgo de una tienda y me doy cuenta de que me han dado mal el vuelto, regreso allí a pedir el cambio correcto.	x		x		x		
17.	No me resulta fácil hacer un cumplido a alguien que me gusta.	x		x		x		
18.	Si veo en una reunión social a una persona atractiva del sexo opuesto, tomo la iniciativa y me acerco a entablar conversación con él (a).	x		x		x		

19.	Me cuesta expresar mis sentimientos a los demás.	x		x		x		
20.	Si tuviera que buscar trabajo, preferiría escribir cartas de presentación a tener que pasar por entrevistas personales.	x		x		x		
21	Soy incapaz de regatear o pedir descuento al comprar algo.	x		x		x		
22	Cuando un familiar cercano me molesta, prefiero ocultar mis sentimientos antes que expresar mi enfado	x		x		x		
23	Nunca se cómo “cortar “ a un amigo que habla mucho	x		x		x		
24	Cuando decido que no me apetece volver a salir con una persona, me cuesta mucho comunicarle mi decisión.	x		x		x		
25	Si un amigo al que he prestado cierta cantidad de dinero parece haberlo olvidado, se lo recuerdo.	x		x		x		
26	Me suele costar mucho pedir a un amigo que me haga un favor.	x		x		x		
27	Soy incapaz de pedir a alguien una cita	x		x		x		
28	Me siento turbado o violento cuando alguien del sexo opuesto me dice que le gusta algo de mi físico	x		x		x		
29	Me cuesta expresar mi opinión cuando estoy en grupo	x		x		x		
30	Cuando alguien se me” cuele” en una fila hago como si no me diera cuenta. 1 2	x		x		x		
31	Me cuesta mucho expresar mi ira, cólera, o enfado hacia el otro sexo aunque tenga motivos justificados	x		x		x		
32	Muchas veces prefiero callarme o “quitar me de en medio “para evitar problemas con otras personas.	x		x		x		
33	Hay veces que no se negarme con alguien que no me gusta pero que me llama varias veces.	x		x		x		

**Observaciones (precisar si hay suficiencia):Si hay suficiencia**

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [ X] Aplicable después de corregir [ ] No aplicable [ ]

Apellidos y nombres del juez validador. Dr./ Mg:

Cruz Telada, Yreneo Eugenio

DNI: 09946516

Especialidad del validador: Psicólogo de la Salud

.Lima, 14 de Noviembre del 2021



<sup>1</sup>**Pertinencia** : El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

**Dr. Yr**

<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del **Dr. Yreneo Eugenio Cruz Telada** ítem, es conciso, exacto y directo

**DOCTOR EN PSICOLOGIA**

Firma del Validador

**Anexo 3: Ficha de validación de contenido por Juicio de Expertos de  
HABILIDADES SOCIALES DE GISMERO**

<u>Dimensiones</u>		Ítems						Sugerencias
		Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		
		si	no	si	no	si	no	
1.	A veces evito hacer preguntas por miedo a quedar en ridículo.	X		X		X		
2.	Me cuesta telefonar a tiendas, oficinas, etc. para preguntar algo.	X		X		X		
3.	Si al llegar a mi casa encuentro un defecto en algo que he comprado, voy a la tienda a devolverlo.	X		X		X		
4.	Cuando en una tienda atienden antes a alguien que entro después que yo, me quedo callado.	X		X		X		
5.	Si un vendedor insiste en enseñarme un producto que no deseo en absoluto, paso un mal rato para decirle que “NO”	X		X		X		
6.	A veces me resulta difícil pedir que me devuelvan algo que deje prestado.	X		X		X		
7.	Si en un restaurant no me traen la comida como le había pedido, llamo al camarero y pido que me hagan de nuevo.	X		X		X		
8.	A veces no sé qué decir a personas atractivas del sexo opuesto.	X		X		X		
9.	Muchas veces cuando tengo que hacer un halago no sé qué decir.	X		X		X		
10.	Tiendo a guardar mis opiniones para mí mismo.	X		X		X		
11.	A veces evito ciertas reuniones sociales por miedo a hacer o decir alguna tontería.	X		X		X		
12.	Si estoy en el cine u otro lugar público y alguien me molesta con su conversación me da mucho apuro pedirle que se calle.	X		X		X		
13.	Cuando algún amigo expresa una opinión con la que estoy muy en desacuerdo prefiero callarme a manifestar abiertamente lo que yo pienso.	X		X		X		
14.	Cuando tengo mucha prisa y me llama una amiga por teléfono, me cuesta mucho cortarla.	X		X		X		

15.	Hay determinadas cosas que me disgusta prestar, pero si me las piden, no sé cómo negarme.	x		x		x		
16.	Si salgo de una tienda y me doy cuenta de que me han dado mal el vuelto, regreso allí a pedir el cambio correcto.	x		x		x		
17.	No me resulta fácil hacer un cumplido a alguien que me gusta.	x		x		x		
18.	Si veo en una reunión social a una persona atractiva del sexo opuesto, tomo la iniciativa y me acerco a entablar conversación con él (a).	x		x		x		
19.	Me cuesta expresar mis sentimientos a los demás.	x		x		x		
20.	Si tuviera que buscar trabajo, preferiría escribir cartas de presentación a tener que pasar por entrevistas personales.	x		x		x		
21.	Soy incapaz de regatear o pedir descuento al comprar algo.	x		x		x		
22.	Cuando un familiar cercano me molesta, prefiero ocultar mis sentimientos antes que expresar mi enfado	x		x		x		
23.	Nunca se cómo “cortar “ a un amigo que habla mucho	x		x		x		
24.	Cuando decido que no me apetece volver a salir con una persona, me cuesta mucho comunicarle mi decisión.	x		x		x		
25.	Si un amigo al que he prestado cierta cantidad de dinero parece haberlo olvidado, se lo recuerdo.	x		x		x		
26.	Me suele costar mucho pedir a un amigo que me haga un favor.	x		x		x		
27.	Soy incapaz de pedir a alguien una cita	x		x		x		
28.	Me siento turbado o violento cuando alguien del sexo opuesto me dice que le gusta algo de mi físico	x		x		x		
29.	Me cuesta expresar mi opinión cuando estoy en grupo	x		x		x		
30.	Cuando alguien se me “cuela” en una fila hago como si no me diera cuenta. 1 2	x		x		x		
31.	Me cuesta mucho expresar mi ira, cólera, o enfado hacia el otro sexo aunque tenga motivos justificados	x		x		x		

32	Muchas veces prefiero callarme o “quitarde de en medio “para evitar problemas con otras personas.	<b>x</b>		<b>x</b>		<b>x</b>	
33	Hay veces que no se negarme con alguien que no me gusta pero que me llama varias veces.	<b>x</b>		<b>x</b>		<b>x</b>	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): \_\_\_\_\_ **SI HAY SUFICIENCIA**

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [ X ]** Aplicable después de corregir [ ] No aplicable [ ]

Apellidos y nombres del juez validador. **Dr./ Mg:**

Ysabel Virginia Pariona Navarro

DNI: 10219341

Especialidad del validador: **Psicóloga Educativa**

**Lima, 20 de noviembre del 2021**


<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>

**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica d el constructo

<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota FIRMA DEL:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados **FIRMA FIRMA DEL VALIDADOR** son suficientes para medir la dimensión



**Ysabel V. Pariona Navarro**  
**Psicóloga**  
**Esp. Terapia de Lenguaje**  
**C.P.P. N° 9421**



**Anexo 3: Ficha de validación de contenido por Juicio de Expertos de  
LA ESCALA DE ESTILOS DE APRENDIZAJE – CHAEA**

ITEMS

Items		Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		si	no	si	no	si	no	
1	Me caracterizo por decir lo que pienso claramente y sin rodeos.	X		X		X		
2	Estoy seguro/a de lo que es bueno y lo que es malo, lo que está bien y lo que está mal	X		X		X		
3	Muchas veces actúo sin medir las consecuencias.	X		X		X		
4	Generalmente trato de resolver los problemas de manera ordenada y paso a paso.	X		X		X		
5	Creo que las normas limitan la actuación libre de las personas.	X		X		X		
6.	Me interesa saber cuáles son los sistemas de valores de los demás y con qué criterios actúan.	X		X		X		
7	Pienso que el actuar en base a la primera intención puede ser siempre tan válido como actuar reflexivamente.	X		X		X		
8	Creo que lo más importante es que las cosas funcionen.	X		X		X		
9	Estoy pendiente de lo que ocurre constantemente aquí y ahora.	X		X		X		
10	Disfruto cuando tengo tiempo para preparar mi trabajo y realizarlo a conciencia.	X		X		X		
11	Estoy a gusto siguiendo un orden, en las comidas, en el estudio, haciendo ejercicio regularmente.	X		X		X		
12	Cuando escucho una nueva idea enseguida comienzo a pensar cómo ponerla en práctica.	X		X		X		
13	Prefiero las ideas originales y novedosas, aunque no sean prácticas.	X		X		X		
14	Admito y me ajusto a las normas sólo si me sirven para lograr mis objetivos	X		X		X		

15	Normalmente encajo bien con personas reflexivas, y me cuesta sintonizar con personas demasiado espontáneas, imprevisibles.	X		X		X		
16	Escucho a las personas más de lo que hablo.	X		X		X		
17	Prefiero las cosas organizadas a las desordenadas.	X		X		X		
18	Cuando poseo cualquier información, trato de interpretarla bien antes de manifestar alguna conclusión	X		X		X		
19	Antes de hacer algo estudio con cuidado sus ventajas e inconvenientes.	X		X		X		
20	Siento que crezco como persona cuando hago algo nuevo y diferente	X		X		X		

21	Casi siempre procuro hacer o decir lo que pienso según mis criterios y sistemas de valores. Tengo principios y los sigo.	X		X		X		
22	Cuando hay una discusión no me gusta ir con rodeos.	X		X		X		
23	Me disgusta implicarme afectivamente en mi ambiente de trabajo. Prefiero mantener relaciones distantes	X		X		X		
24	Me gustan más las personas realistas y concretas que las idealistas imaginativas.	X		X		X		
25	Me cuesta ser creativo/a, romper estructuras.	X		X		X		
26	Me siento a gusto con personas espontáneas y divertidas.	X		X		X		
27	La mayoría de las veces expreso abiertamente cómo me siento	X		X		X		
28	Me gusta analizar y dar vueltas a las cosas.	X		X		X		
29	Me molesta que la gente no se tome en serio las cosas.	X		X		X		
30	Me atrae experimentar y practicar las últimas técnicas y novedades.	X		X		X		
31	Soy prudente o cuidadoso a la hora de sacar conclusiones.	X		X		X		
32	Siempre quiero contar con el mayor número de fuentes de información. Cuantos más datos reúna para reflexionar, mejor	X		X		X		
33	Tiendo a ser perfeccionista.	X		X		X		
34	Siempre escucho las opiniones de los demás antes de exponer la mía.	X		X		X		
35	Me gusta afrontar la vida espontáneamente y no tener que planificar todo previamente	X		X		X		

36	En las discusiones me gusta observar cómo actúan los demás participantes.	X		X		X		
37	Me siento incómodo/a con las personas calladas y demasiado analíticas.	X		X		X		
38	Juzgo con frecuencia las ideas de los demás por su valor práctico	X		X		X		
39	Me agobia si me obligan a acelerar mucho el trabajo para cumplir un plazo	X		X		X		
40	En las reuniones apoyo las ideas prácticas y realistas.	X		X		X		
41	Es mejor gozar del momento presente que deleitarse pensando en el pasado o en el futuro.	X		X		X		
42	Me molestan las personas que siempre desean apresurar las cosas	X		X		X		
43	Aporto ideas nuevas y espontaneas en los grupos de	X		X		X		
44	Pienso que son más consistentes las decisiones fundamentadas en un minucioso análisis que aquellas tomadas las basadas en la primera intención.	X		X		X		

45	Detecto frecuentemente la inconsistencia y puntos débiles en las argumentaciones de los demás.	X		X X		X		
46	Creo que es preciso saltarse las normas muchas más veces que cumplirlas.	X				X		
47	A menudo caigo en la cuenta de otras formas mejores y más prácticas de hacer las cosas.	X		X		X		
48	En conjunto hablo más que escucho.	X		X		X		
49	Prefiero distanciarme de los hechos y observarlos desde otros puntos deVista	X		X		X		
50	Estoy convencido/a que debe imponerse la lógica y el razonamiento.	X		X		X		
51	Me gusta buscar nuevas experiencias	X		X		X		
52	Me gusta experimentar y aplicar las cosas.	X		X		X		
53	Pienso que debemos llegar pronto a la esencia, al meollo de los temas.	X		X		X		
54	Siempre trato de conseguir conclusiones e ideas claras	X		X		X		
55	Prefiero discutir cuestiones concretas y no perder el tiempo con charlas vacías.	X				X		
56	Me impaciente cuando me dan explicaciones irrelevantes e incoherentes.	X		X		X		
57	Compruebo antes si las cosas funcionan realmente	X		X		X		
58	Hago varios borradores antes de la redacción definitiva de un trabajo.	X		X		X		
59	Soy consciente de que en las discusiones ayudo a mantener a los demás centrados en el tema, evitando divagaciones.	X		X		X		

60	Observo que, con frecuencia, soy uno/a de los/as más objetivos/as desapasionados/as en las discusiones.	X		X		X		
61	Cuando algo va mal, le quito importancia y trato de hacerlo mejor.	X		X		X		
62	Rechazo ideas originales y espontáneas si no las veo prácticas	X		X		X		
63	Me gusta valorar o tantear las diversas alternativas antes de tomar una Decisión.	X		X		X		
64	Con frecuencia miro hacia delante para prever el futuro.	X		X		X		
65	En los debates y discusiones prefiero desempeñar un papel secundario antes que ser heléela líder o que más participa.	X		X		X		
66	Me molestan las personas que no actúan razonadamente	X		X		X		
67	Me resulta incómodo tener que planificar y prever las cosas.	X		X		X		
68	Creo que el fin justifica los medios en muchos casos.	X		X		X		
69	Suelo reflexionar sobre los asuntos y los problemas.	X		X		X		
70	El trabajar a conciencia me llena de satisfacción y orgullo.	X		X		X		
71	Ante los acontecimientos trato de descubrir los principios y teorías en que se basan.	X		X		X		
72	Con tal de conseguir el objetivo que pretendo soy capaz de herir Sentimientos ajenos.	X		X		X		
73	No me importa hacer todo lo necesario para que sea efectivo mi trabajo.	X				X		
74	Con frecuencia soy una de las personas que más anima las fiestas.	X		X		X		
75	Me aburro enseguida con el trabajo ordenado y minucioso.	X		X		X		
76	La gente con frecuencia cree que soy poco sensible a sus sentimientos.	X		X		X		
77	Suelo dejarme llevar por las primeras intenciones.	X		X		X		
78	Si trabajo en grupo procuro que se siga un método y un orden.	X		X		X		
79	Con frecuencia me interesa averiguar lo que piensa la gente.	X		X		X		
80	Esquivo los temas personales o propios, ambiguos y poco claros.	X		X		X		

**Observaciones (precisar si hay suficiencia):Si hay suficiencia**

**Opinión de aplicabilidad: Aplicable [ X] Aplicable después de corregir [ ] No aplicable [ ]**

Apellidos y nombres del juez validador. Dr./ Mg:

Cruz Telada, Yreneo Eugenio

DNI: 09946516

Especialidad del validador: Psicólogo de la Salud

Lima, 14 de Noviembre del 2021



<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>**Relevancia:** **Dr. Yr** El ítem es apropiado para representar al **Dr. Yreneo Eugenio Cruz Telada** componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del **DOCTOR EN PSICOLOGIA** ítem, es conciso, exacto y directo

Firma del Validador

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

### Anexo 3: Ficha de validación de contenido por Juicio de Expertos de LA ESCALA DE ESTILOS DE APRENDIZAJE – CHAEA

Items		ITEMS						Sugerencias
		Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		
		si	no	si	no	si	no	
1	Me caracterizo por decir lo que pienso claramente y sin rodeos.	X		X		X		
2	Estoy seguro/a de lo que es bueno y lo que es malo, lo que está bien y lo que está mal	X		X		X		
3	Muchas veces actúo sin medir las consecuencias.	X		X		X		
4	Generalmente trato de resolver los problemas de manera ordenada y paso a paso.	X		X		X		

5	Creo que las normas limitan la actuación libre de las personas.	X		X		X		
6.	Me interesa saber cuáles son los sistemas de valores de los demás y con qué criterios actúan.	X		X		X		
7	Pienso que el actuar en base a la primera intención puede ser siempre tan válido como actuar reflexivamente.	X		X		X		
8	Creo que lo más importante es que las cosas funcionen.	X		X		X		
9	Estoy pendiente de lo que ocurre constantemente aquí y ahora.	X		X		X		
10	Disfruto cuando tengo tiempo para preparar mi trabajo y realizarlo a conciencia.	X		X		X		
11	Estoy a gusto siguiendo un orden, en las comidas, en el estudio, haciendo ejercicio regularmente.	X		X		X		
12	Cuando escucho una nueva idea enseguida comienzo a pensar cómo ponerla en práctica.	X		X		X		
13	Prefiero las ideas originales y novedosas, aunque no sean prácticas.	X		X		X		
14	Admito y me ajusto a las normas sólo si me sirven para lograr mis objetivos	X		X		X		
15	Normalmente encajo bien con personas reflexivas, y me cuesta sintonizar con personas demasiado espontáneas, imprevisibles.	X		X		X		
16	Escucho a las personas más de lo que hablo.	X		X		X		
17	Prefiero las cosas organizadas a las desordenadas.	X		X		X		
18	Cuando poseo cualquier información, trato de interpretarla bien antes de manifestar alguna conclusión	X		X		X		
19	Antes de hacer algo estudio con cuidado sus ventajas e inconvenientes.	X		X		X		

20	Siento que crezco como persona cuando hago algo nuevo y diferente	X		X		X		
21	Casi siempre procuro hacer o decir lo que pienso según mis criterios y sistemas de valores. Tengo principios y los sigo.	X		X		X		
22	Cuando hay una discusión no me gusta ir con rodeos.	X		X		X		
23	Me disgusta implicarme afectivamente en mi ambiente de trabajo. Prefiero mantener relaciones distantes	X		X		X		
24	Me gustan más las personas realistas y concretas que las idealistas imaginativas.	X		X		X		

25	Me cuesta ser creativo/a, romper estructuras.	X		X		X		
26	Me siento a gusto con personas espontáneas y divertidas.	X		X		X		
27	La mayoría de las veces expreso abiertamente cómo me siento	X		X		X		
28	Me gusta analizar y dar vueltas a las cosas.	X		X		X		
29	Me molesta que la gente no se tome en serio las cosas.	X		X		X		
30	Me atrae experimentar y practicar las últimas técnicas y novedades.	X		X		X		
31	Soy prudente o cuidadoso a la hora de sacar conclusiones.	X		X		X		
32	Siempre quiero contar con el mayor número de fuentes de información. Cuantos más datos reúna para reflexionar, mejor	X		X		X		
33	Tiendo a ser perfeccionista.	X		X		X		
34	Siempre escucho las opiniones de los demás antes de exponer la mía.	X		X		X		
35	Me gusta afrontar la vida espontáneamente y no tener que planificar todo previamente	X		X		X		
36	En las discusiones me gusta observar cómo actúan los demás participantes.	X		X		X		
37	Me siento incómodo/a con las personas calladas y demasiado analíticas.	X		X		X		
38	Juzgo con frecuencia las ideas de los demás por su valor práctico	X		X		X		
39	Me agobia si me obligan a acelerar mucho el trabajo para cumplir un plazo	X		X		X		
40	En las reuniones apoyo las ideas prácticas y realistas.	X		X		X		
41	Es mejor gozar del momento presente que deleitarse pensando en el pasado o en el futuro.	X		X		X		
42	Me molestan las personas que siempre desean apresurar las cosas	X		X		X		
43	Aporto ideas nuevas y espontaneas en los grupos de	X		X		X		
44	Pienso que son más consistentes las decisiones fundamentadas en un	X		X		X		

	minucioso análisis que aquellas tomadas las basadas en la primera intención.							
45	Detecto frecuentemente la inconsistencia y puntos débiles en las argumentaciones de los demás.	X		X X		X		
46	Creo que es preciso saltarse las normas muchas más veces que cumplirlas.	X				X		

47	A menudo caigo en la cuenta de otras formas mejores y más prácticas de hacer las cosas.	X		X		X		
48	En conjunto hablo más que escucho.	X		X		X		
49	Prefiero distanciarme de los hechos y observarlos desde otros puntos de Vista	X		X		X		
50	Estoy convencido/a que debe imponerse la lógica y el razonamiento.	X		X		X		
51	Me gusta buscar nuevas experiencias	X		X		X		
52	Me gusta experimentar y aplicar las cosas.	X		X		X		
53	Pienso que debemos llegar pronto a la esencia, al meollo de los temas.	X		X		X		
54	Siempre trato de conseguir conclusiones e ideas claras	X		X		X		
55	Prefiero discutir cuestiones concretas y no perder el tiempo con charlas vacías.	X				X		
56	Me impaciento cuando me dan explicaciones irrelevantes e incoherentes.	X		X		X		
57	Compruebo antes si las cosas funcionan realmente	X		X		X		
58	Hago varios borradores antes de la redacción definitiva de un trabajo.	X		X		X		
59	Soy consciente de que en las discusiones ayudo a mantener a los demás centrados en el tema, evitando divagaciones.	X		X		X		
60	Observo que, con frecuencia, soy uno/a de los/as más objetivos/as desapasionados/as en las discusiones.	X		X		X		
61	Cuando algo va mal, le quito importancia y trato de hacerlo mejor.	X		X		X		
62	Rechazo ideas originales y espontáneas si no las veo prácticas	X		X		X		
63	Me gusta valorar o tantear las diversas alternativas antes de tomar una Decisión.	X		X		X		
64	Con frecuencia miro hacia delante para prever el futuro.	X		X		X		
65	En los debates y discusiones prefiero desempeñar un papel secundario antes que ser heléela líder o que más participa.	X		X		X		
66	Me molestan las personas que no actúan razonadamente	X		X		X		
67	Me resulta incómodo tener que planificar y prever las cosas.	X		X		X		
68	Creo que el fin justifica los medios en muchos casos.	X		X		X		
69	Suelo reflexionar sobre los asuntos y los problemas.	X		X		X		
70	El trabajar a conciencia me llena de satisfacción y orgullo.	X		X		X		
71	Ante los acontecimientos trato de descubrir los principios y teorías en que se basan.	X		X		X		



72	Con tal de conseguir el objetivo que pretendo soy capaz de herir Sentimientos ajenos.	X		X		X		
73	No me importa hacer todo lo necesario para que sea efectivo mi trabajo.	X				X		
74	Con frecuencia soy una de las personas que más anima las fiestas.	X		X		X		
75	Me aburro enseguida con el trabajo ordenado y minucioso.	X		X		X		
76	La gente con frecuencia cree que soy poco sensible a sus sentimientos.	X		X		X		
77	Suelo dejarme llevar por las primeras intenciones.	X		X		X		
78	Si trabajo en grupo procuro que se siga un método y un orden.	X		X		X		
79	Con frecuencia me interesa averiguar lo que piensa la gente.	X		X		X		
80	Esquivo los temas personales o propios, ambiguos y poco claros.	X		X		X		


Observaciones (precisar si hay suficiencia): \_\_\_\_ **SI HAY SUFICIENCIA**

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [ X ]** Aplicable después de corregir [ ] No aplicable [ ]

Apellidos y nombres del juez validador. **Dr./ Mg:**

Ysabel Virginia Pariona Navarro

DNI: 10219341



**Ysabel V. Pariona Navarro**  
**Psicóloga**  
**Esp. Terapia de Lenguaje**  
**C.P.P. N° 9421**

Especialidad del validador: **Psicóloga Educativa**

**Lima, 20 de noviembre del 2021**

<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado. <sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica de l constructo

<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota :** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

**Anexo 4: Informe de Turnitin al .....% de similitud**

INFORME DE ORIGINALIDAD

23%

INDICE DE SIMILITUD

21%

FUENTES DE INTERNET

5%

PUBLICACIONES

2%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

[dialnet.unirioja.es](http://dialnet.unirioja.es)

Fuente de Internet

1%

2

[www.galeon.com](http://www.galeon.com)

Fuente de Internet

1%

3

[ddd.uab.cat](http://ddd.uab.cat)

Fuente de Internet

1%

4

[www.docstoc.com](http://www.docstoc.com)

Fuente de Internet

1%

5

[www.itcr.ac.cr](http://www.itcr.ac.cr)

Fuente de Internet

1%

6

[bibliotecas.unsa.edu.pe](http://bibliotecas.unsa.edu.pe)

Fuente de Internet

1%

7

[www.powershow.com](http://www.powershow.com)

Fuente de Internet

1%

8

Yegson Pérez-Martínez, Guillermo Augusto Ceballos-Ospino, Adalberto Campo-Arias.  
"Cannabis Smoking and Academic Achievement in Colombian High-School"

1%

## Students", Cold Spring Harbor Laboratory, 2022

Publicación

9	<a href="http://www.repositorio.upla.edu.pe">www.repositorio.upla.edu.pe</a> Fuente de Internet	1 %
10	<a href="http://posgradofeuady.org.mx">posgradofeuady.org.mx</a> Fuente de Internet	1 %
11	<a href="http://www.aufop.org">www.aufop.org</a> Fuente de Internet	1 %
12	<a href="http://www.revistapraxis.cl">www.revistapraxis.cl</a> Fuente de Internet	<1 %
13	<a href="http://repositorio.upn.edu.pe">repositorio.upn.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
14	<a href="http://www.scielo.org.mx">www.scielo.org.mx</a> Fuente de Internet	<1 %
15	<a href="http://www.usmbha.org">www.usmbha.org</a> Fuente de Internet	<1 %
16	Submitted to Universidad Ricardo Palma Trabajo del estudiante	<1 %
17	<a href="http://ikua.iiap.gob.pe">ikua.iiap.gob.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
18	<a href="http://repositorio.uap.edu.pe">repositorio.uap.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
19	<a href="http://repositorio.unap.edu.pe">repositorio.unap.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %

20	faea.es Fuente de Internet	<1 %
21	Angela Torres Rivera, Doris Elida Fuster-Guillén, Yudith Ivonne Alata Cusy, Sandy Dorian Isla Alcoser. "Estilos de aprendizaje predominantes relacionado al uso de las MOOC a través de la regresión logística", Revista Multi-Ensayos, 2020 Publicación	<1 %
22	www.pucp.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
23	www.psicoadactiva.com Fuente de Internet	<1 %
24	www.edebedigital.com Fuente de Internet	<1 %
25	repositorio.uch.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
26	J E Jaramillo, J F Rincón Leal, O L Rincón Leal. "Social skills of physics students in the mathematics degree program", Journal of Physics: Conference Series, 2020 Publicación	<1 %
27	Noelia Villalta, Nattalia Arauco, Marisol Mamani, Daniel E Illanes, Pramil Singh, Lenildo De Moura, Joan Sabaté. "Dietary Patterns Among 13-17-Years Old School	<1 %

Adolescents: A National Comparison of the Three Geographical Regions in Bolivia", Cold Spring Harbor Laboratory, 2021

Publicación

---

28 [giac.upc.es](http://giac.upc.es) <1 %  
Fuente de Internet

---

29 [renatiqa.sunedu.gob.pe](http://renatiqa.sunedu.gob.pe) <1 %  
Fuente de Internet

---

30 (Carlinda Leite and Miguel Zabalza). "Ensino superior: inovação e qualidade na docência", Repositório Aberto da Universidade do Porto, 2012. <1 %  
Publicación

---

31 Ernesto U. Rodriguez-Barrios, Roberto Angel Melendez-Armenta, Sandra G. Garcia-Aburto, Marieli Lavoignet-Ruiz et al. "Bayesian Approach to Analyze Reading Comprehension: A Case Study in Elementary School Children in Mexico", Sustainability, 2021 <1 %  
Publicación

---

32 Maritza Beatriz Granados Manjarrés. "Creatividad y estrategias didácticas para la práctica académica del ejercicio proyectual", Universitat Politecnica de Valencia, 2021 <1 %  
Publicación

---

33 [investigaciones.uniatlantico.edu.co](http://investigaciones.uniatlantico.edu.co)  
Fuente de Internet

		<1 %
34	<a href="http://www.uia.mx">www.uia.mx</a> Fuente de Internet	<1 %
35	<a href="http://imgbiblio.vaneduc.edu.ar">imgbiblio.vaneduc.edu.ar</a> Fuente de Internet	<1 %
36	<a href="http://www.fisem.org">www.fisem.org</a> Fuente de Internet	<1 %
37	Freiberg Hoffmann, Agustín, Juliana Beatriz Stover, Fabiana Uriel, and María Mercedes Fernández Liporace. "Learning Styles and Academic Achievement in College Students from Buenos Aires", <i>International Journal of Psychological Studies</i> , 2015. Publicación	<1 %
38	Submitted to javeriana Trabajo del estudiante	<1 %
39	<a href="http://maltrato.sochipe.cl">maltrato.sochipe.cl</a> Fuente de Internet	<1 %
40	<a href="http://www.topicosenoncologia.com.ar">www.topicosenoncologia.com.ar</a> Fuente de Internet	<1 %
41	<a href="http://repositorio.autonoma.edu.pe">repositorio.autonoma.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
42	<a href="http://www.doschivos.com">www.doschivos.com</a> Fuente de Internet	<1 %

43	Submitted to unjbg Trabajo del estudiante	<1 %
44	repositorio.enamm.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
45	docplayer.es Fuente de Internet	<1 %
46	www.redusoi.org Fuente de Internet	<1 %
47	repositorio.uss.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
48	Marco Arturo Valladares Villagómez. "Perspectiva de los docentes y estudiantes frente a la virtualización educativa como alternativa en tiempos de COVID-19 en la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad Central del Ecuador", Universitat Politecnica de Valencia, 2021 Publicación	<1 %
49	www.bibliotecasvirtuales.com Fuente de Internet	<1 %
50	"60° Congreso de AEPNYA - una iniciativa compartida con la AACAP", Revista de Psiquiatría Infanto-Juvenil, 2016 Publicación	<1 %
51	malacoargentina.com.ar Fuente de Internet	<1 %



52	<a href="http://biomed.uninet.edu">biomed.uninet.edu</a> Fuente de Internet	<1 %
53	<a href="http://eprints.uanl.mx">eprints.uanl.mx</a> Fuente de Internet	<1 %
54	<a href="http://www.grade.org.pe">www.grade.org.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
55	<a href="http://www.ilustrados.com">www.ilustrados.com</a> Fuente de Internet	<1 %
56	<a href="http://www.reduc.cl">www.reduc.cl</a> Fuente de Internet	<1 %
57	Submitted to Aberystwyth University Trabajo del estudiante	<1 %
58	<a href="http://americadelsur.oceana.org">americadelsur.oceana.org</a> Fuente de Internet	<1 %
59	<a href="http://www.serprofessoruniversitario.pro.br">www.serprofessoruniversitario.pro.br</a> Fuente de Internet	<1 %
60	<a href="http://repositorio.upt.edu.pe">repositorio.upt.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
61	<a href="http://www.agrocadenas.gov.co">www.agrocadenas.gov.co</a> Fuente de Internet	<1 %
62	Submitted to tec Trabajo del estudiante	<1 %
63	<a href="http://tesis.luz.edu.ve">tesis.luz.edu.ve</a> Fuente de Internet	<1 %

64	<a href="http://www.el-refugioesjo.net">www.el-refugioesjo.net</a> Fuente de Internet	<1 %
65	<a href="http://escepticismo.blogalia.com">escepticismo.blogalia.com</a> Fuente de Internet	<1 %
66	<a href="http://studylib.es">studylib.es</a> Fuente de Internet	<1 %
67	Eleonora Nakova Katileva, Marc Romero Carbonell. "Percepciones sobre la influencia de los estilos de aprendizaje en el aprendizaje colaborativo en entornos virtuales", Edutec. Revista Electrónica de Tecnología Educativa, 2019 Publicación	<1 %
68	<a href="http://crean.org.ar">crean.org.ar</a> Fuente de Internet	<1 %
69	<a href="http://repositorio.ucsg.edu.ec">repositorio.ucsg.edu.ec</a> Fuente de Internet	<1 %
70	<a href="http://repositorio.uned.ac.cr">repositorio.uned.ac.cr</a> Fuente de Internet	<1 %
71	<a href="http://repository.unad.edu.co">repository.unad.edu.co</a> Fuente de Internet	<1 %
72	<a href="http://revistapcc.uat.edu.mx">revistapcc.uat.edu.mx</a> Fuente de Internet	<1 %
73	Héctor Navarro-Párraga, Mónica Belda-Torrijos. "Adaptaciones de acceso a través de	<1 %

las habilidades sociales: resolución de conflictos", International Journal of New Education, 2021

Publicación

---

74	Submitted to University of York Trabajo del estudiante	<1 %
75	lizbeth-educamos.blogspot.com Fuente de Internet	<1 %
76	ruidera.uclm.es Fuente de Internet	<1 %
77	www.cm.colpos.mx Fuente de Internet	<1 %
78	www.repositorioacademico.usmp.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
79	revistaestilosdeaprendizaje.com Fuente de Internet	<1 %
80	www.coursehero.com Fuente de Internet	<1 %
81	Ma. Dolores Brito-Orta, Ricardo Espinosa-Tanguma. "Evaluación de la fiabilidad del cuestionario sobre estilos de aprendizaje de Felder y Soloman en estudiantes de medicina", Investigación en Educación Médica, 2015 Publicación	<1 %

---

fr.slideshare.net

82	Fuente de Internet	<1 %
83	ri.uaemex.mx Fuente de Internet	<1 %
84	J E Jaramillo, J F Rincón Leal, O L Rincón Leal. "Impact of learning styles on multiple intelligences in first semester math students", Journal of Physics: Conference Series, 2020 Publicación	<1 %
85	myais.fsktm.um.edu.my Fuente de Internet	<1 %
86	redined.educacion.gob.es Fuente de Internet	<1 %
87	Submitted to Birkbeck College Trabajo del estudiante	<1 %
88	biblioteca2.ucab.edu.ve Fuente de Internet	<1 %
89	myslide.es Fuente de Internet	<1 %
90	www.ihmadrid.com Fuente de Internet	<1 %
91	documents.tips Fuente de Internet	<1 %
92	gestiopolis.com Fuente de Internet	<1 %

93	<a href="http://repositorio.uwiener.edu.pe">repositorio.uwiener.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
94	<a href="http://www.buenastareas.com">www.buenastareas.com</a> Fuente de Internet	<1 %
95	<a href="http://www.europhd.net">www.europhd.net</a> Fuente de Internet	<1 %
96	<a href="http://www.munideporte.com">www.munideporte.com</a> Fuente de Internet	<1 %
97	<a href="http://Repositorio.usmp.edu.pe">Repositorio.usmp.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
98	Submitted to University of Southampton Trabajo del estudiante	<1 %
99	<a href="http://learningstyles.uvu.edu">learningstyles.uvu.edu</a> Fuente de Internet	<1 %
100	<a href="http://utpl.edu.ec">utpl.edu.ec</a> Fuente de Internet	<1 %
101	<a href="http://dspace.biblioteca.um.edu.mx">dspace.biblioteca.um.edu.mx</a> Fuente de Internet	<1 %
102	<a href="http://hera.ugr.es">hera.ugr.es</a> Fuente de Internet	<1 %
103	<a href="http://inba.info">inba.info</a> Fuente de Internet	<1 %
104	<a href="http://oa.upm.es">oa.upm.es</a> Fuente de Internet	<1 %

105	<a href="http://spotidoc.com">spotidoc.com</a> Fuente de Internet	<1 %
106	<a href="http://todobebé.com">todobebé.com</a> Fuente de Internet	<1 %
107	<a href="http://tox.umh.es">tox.umh.es</a> Fuente de Internet	<1 %
108	<a href="http://www.sipromicro.com">www.sipromicro.com</a> Fuente de Internet	<1 %
109	<a href="http://ebano.csic.es">ebano.csic.es</a> Fuente de Internet	<1 %
110	<a href="http://gte.uib.es">gte.uib.es</a> Fuente de Internet	<1 %
111	<a href="http://iide.ens.uabc.mx">iide.ens.uabc.mx</a> Fuente de Internet	<1 %
112	<a href="http://repositorio.upd.edu.pe">repositorio.upd.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
113	<a href="http://tesis.ipn.mx">tesis.ipn.mx</a> Fuente de Internet	<1 %
114	<a href="http://tesis.pucp.edu.pe">tesis.pucp.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
115	<a href="http://www.grin.com">www.grin.com</a> Fuente de Internet	<1 %
116	<a href="http://www.whitehouse.gov">www.whitehouse.gov</a> Fuente de Internet	<1 %

117	"Technology, Sustainability and Educational Innovation (TSIE)", Springer Science and Business Media LLC, 2020 Publicación	<1 %
118	Bernardo Gargallo López, Gonzalo Almerich Cerveró, Jesús M. Suárez Rodríguez, Eloina García Félix et al. "Learning styles and approaches to learning in excellent and average first-year university students", European Journal of Psychology of Education, 2013 Publicación	<1 %
119	Héctor Rodríguez, Jennifer Pirul, Jorge Robles, Laura Pérez et al. "Análisis de los estilos de aprendizaje en alumnos de Medicina de la Universidad de Chile", Educación Médica, 2018 Publicación	<1 %
120	abc.gov.ar Fuente de Internet	<1 %
121	bdigital.ulpgc.es Fuente de Internet	<1 %
122	indexmedico.com Fuente de Internet	<1 %
123	koolskool.in Fuente de Internet	<1 %

124	<a href="http://lirias.kuleuven.be">lirias.kuleuven.be</a> Fuente de Internet	<1 %
125	<a href="http://pesquisa.bvsalud.org">pesquisa.bvsalud.org</a> Fuente de Internet	<1 %
126	<a href="http://publicaciones.usanpedro.edu.pe">publicaciones.usanpedro.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
127	<a href="http://repositorio.uandina.edu.pe">repositorio.uandina.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
128	<a href="http://repositorio.ucp.edu.pe">repositorio.ucp.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
129	<a href="http://repositorio.unprg.edu.pe:8080">repositorio.unprg.edu.pe:8080</a> Fuente de Internet	<1 %
130	<a href="http://repositorio.uta.edu.ec">repositorio.uta.edu.ec</a> Fuente de Internet	<1 %
131	<a href="http://www.ab.ipw.agrl.ethz.ch">www.ab.ipw.agrl.ethz.ch</a> Fuente de Internet	<1 %
132	<a href="http://www.dinero.com.ve">www.dinero.com.ve</a> Fuente de Internet	<1 %
133	<a href="http://www.drogascadiz.es">www.drogascadiz.es</a> Fuente de Internet	<1 %
134	<a href="http://www.gestiopolis.com">www.gestiopolis.com</a> Fuente de Internet	<1 %
135	<a href="http://www.researchgate.net">www.researchgate.net</a> Fuente de Internet	<1 %



136	<a href="http://www.theibfr.com">www.theibfr.com</a> Fuente de Internet	<1 %
137	<p>Juan Enrique González-Vallés, José Daniel Barquero-Cabrero, David Caldevilla-Domínguez, Almudena Barrientos-Báez. "Tipsters and Addiction in Spain. Young People's Perception of Influencers on Online Sports Gambling", <i>International Journal of Environmental Research and Public Health</i>, 2021</p> Publicación	<1 %
138	<p>Yuridiana Alemán, María J. Somodevilla, Darnes Vilariño. "A Class Validation Proposal of a Pedagogic Domain Ontology based on Clustering Analysis", <i>Computer and Information Science</i>, 2018</p> Publicación	<1 %
139	<p>"Tendencias en la investigación universitaria. Una visión desde Latinoamérica. Volumen XII", Alianza de Investigadores Internacionales SAS, 2020</p> Publicación	<1 %
140	<p>Elisabet Fernández-Gómez, Adelina Martín-Salvador, Trinidad Luque-Vara, María Angustias Sánchez-Ojeda et al. "Content Validation through Expert Judgement of an Instrument on the Nutritional Knowledge,</p>	<1 %

# Beliefs, and Habits of Pregnant Women", Nutrients, 2020

Publicación

---

---

Excluir citas      Apagado

Excluir coincidencias      Apagado

Excluir bibliografía      Apagado